

# Дизайн проект

**«Проект благоустройства общественной территории «Аллея по улице Уральская, включая сквер в районе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры и досуга им. М.Горького» Асбестовского городского округа»**



# ОГЛАВЛЕНИЕ

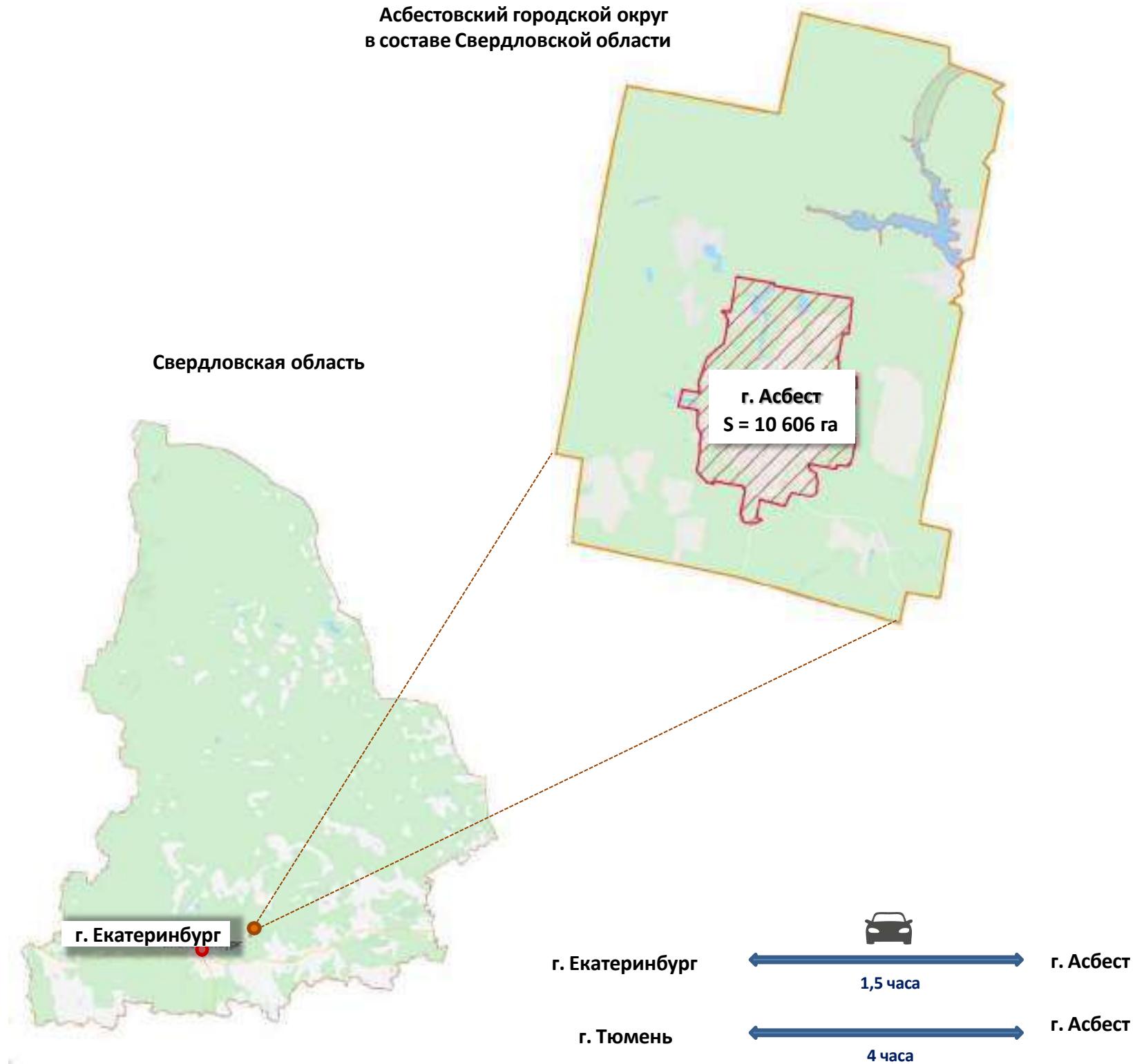
Оглавление	2		
<b>1. Обоснование выбора места и востребованности проекта</b>	<b>3</b>	<b>3. Архитектурные решения</b>	<b>23</b>
Ситуационный план территории населенного пункта, географическое положение	4	Описание проектных решений	24
Карта-схема значения территории в системе общественных пространств	5	Схема функционально-планировочной организации территории проектирования в масштабе 1:1000	25
Предполагаемые этапы развития системы общественных пространств	6	Схема проектного функционального зонирования территории по видам использования и социальной и коммерческой активности	26
Схема выявленных проблем территории	7	Схема и изображения, иллюстрирующие предложения по благоустройству территории, архитектурные решения	27
Историческая справка и ретроспективный анализ территории. История города	8	Схема покрытий	28
Историческая справка и ретроспективный анализ территории	9	Схема организации озеленения	29
Карта-схема объектов, имеющих важное культурное значение	10	Схема решений по освещению территории	30
Карта-схема расположения предприятий малого и среднего бизнеса, а также объектов социальной инфраструктуры	11	Карта-схема проектной транспортной, пешеходной и велосипедной организации территории	31
Схема, отражающая существующие зоны активности городских сообществ	12	Схема сценариев использования территории	32
<b>2. Существующее положение</b>	<b>13</b>	Схема, отражающая проектные зоны активности, создаваемые для различных городских сообществ	33
Существующее функциональное зонирование территории	14	Схемы и изображения, иллюстрирующие прогнозируемое развитие сферы услуг и предпринимательства	34
Ландшафтно-визуальный анализ территории с указанием охраняемого ландшафта и особо охраняемых природных территорий	15	Основные технико-экономические показатели проекта	35
Карта-схема транспортной и пешеходной организации территории	16	Визуализации предлагаемых решений	36-40
Схема, отражающая состояние инженерной инфраструктуры	17	<b>4. Пояснительная записка</b>	<b>41</b>
Схема и описание состояния зеленых насаждений	18	Пояснительная записка	42-44
Схема границ зон охраны	19		
Схема, отображающая расположение наиболее характерных для сложившейся архитектурно-пространственной среды объектов	20		
Схема, отображающая численность населения, проживающего в пешеходной доступности от территории	21		
Современная фотофиксация	22		

# **1. ОБОСНОВАНИЕ ВЫБОРА МЕСТА И ВОСТРЕБОВАННОСТИ ПРОЕКТА**



# СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН ТЕРРИТОРИИ НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА, ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Асбестовский городской округ  
в составе Свердловской области



## Основная информация

Город Асбест расположен в восточной части Среднего Урала, на реке Большой Рефт (приток р. Пышмы) в **86 км** к северо-востоку от города Екатеринбург. Относится к Южному управленческому округу.

**Основан:** 1889 год

**Площадь:** 10 606 га

**Население на 01.01.2024:** 58 683 чел.

## Климат:

Резко-континентальный, среднегодовая норма осадков — 589 мм.

Средняя температура самого холодного месяца -15,5 °С.

Средняя температура самого холодного месяца —17,0 °С.

## Транспорт

Асбестовский городской округ связан с областным центром тупиковой железнодорожной веткой железнодорожной магистрали Екатеринбург-Тюмень и автомагистралью.

## Производство

### Градообразующее предприятие:

ОАО «Уральский асбестовый горно-обогатительный комбинат»

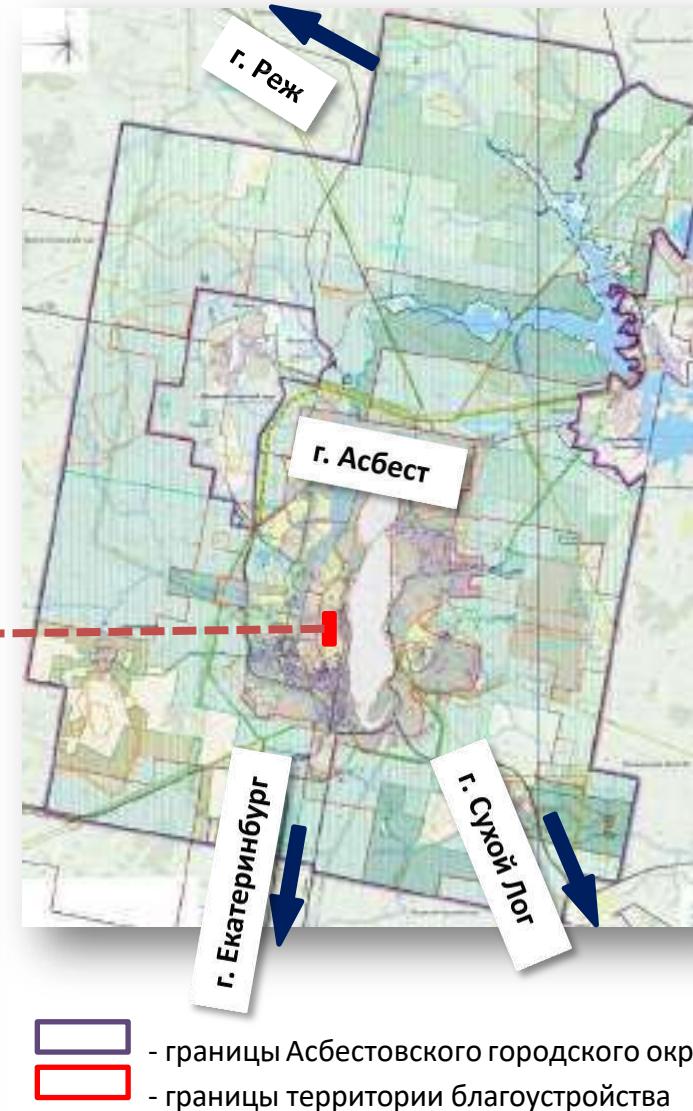
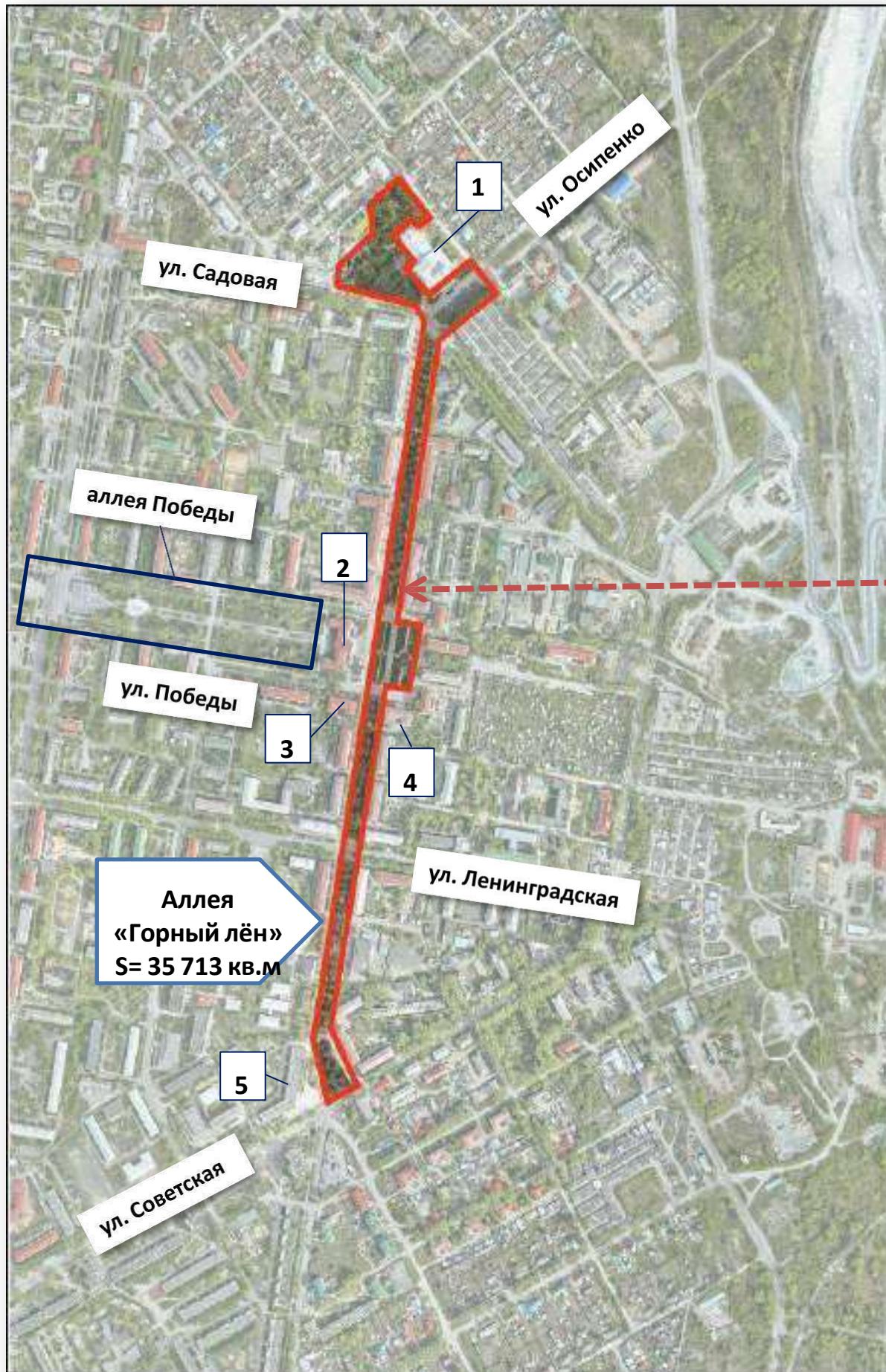
### Ведущие предприятия:

- ОАО «Уральский завод авто-текстильных изделий»(УралАТИ);

- ООО «Асбестовский Ремонтно-Машиностроительный завод» (АРМЗ);

- Асбестовское отделение компании «ФОРЭС»

# КАРТА-СХЕМА ЗНАЧЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ В СИСТЕМЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ



**Структура города**  
 Город Асбест имеет расчлененную планировочную структуру. В направлении с севера на юг располагается уникальный по своим размерам карьер, который рассекает город на две части. Планировочная структура жилой застройки имеет веерный тип – улицы города лучами сходятся к карьере. Улица Уральская является одной из основных градостроительных осей планировочной структуры города. В городе активно ведется благоустройство городских общественных территорий. Благоустройство аллеи на ул. Уральская станет завершающим шагом в формировании единого пешеходного маршрута между основными общественными пространствами города.

1 МБУК «Центр культуры и досуга им. М. Горького»



2 «Центр детского творчества им. Н.М. Авакумова»



3 Здание администрации Асбестовского городского округа



4 Здание администрации ОАО «Ураласбест»



5 Отдел ЗАГС г. Асбеста

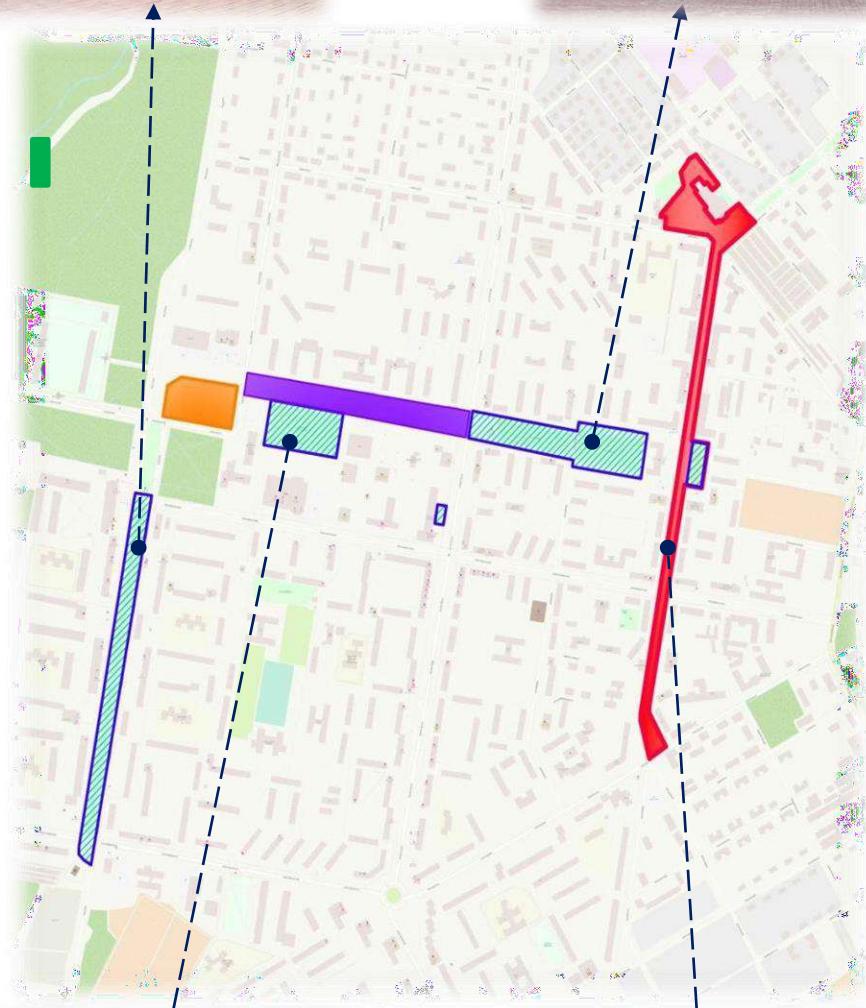


# ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ

Благоустройство аллеи по ул. Мира  
2017-2018 годы



Благоустройство аллеи Победы  
2019 год



Благоустройство аллеи «Победы» (Форумная площадь) 2018 год



Благоустройство сквера по ул. Уральская 2018 год

- границы благоустроенных общественных территорий в период с 2017-2019 годы

Система общественных пространств города Асбеста активно развивается. В рамках муниципальной программы «Формирование современной городской среды на территории Асбестовского городского округа» предусмотрены мероприятия по благоустройству общественных территорий до 2025 года.

В период с 2017 года в рамках данной программы, а также за счет средств градообразующего предприятия на территории города Асбеста благоустроено пять общественных территорий.

У муниципалитета имеются планы на ближайшие годы по благоустройству еще четырех общественных пространств.

## Общественные пространства, планируемые к благоустройству

- Благоустройство аллеи «Победы» (3 этап) в 2020 году



- Благоустройство территории в районе базы «Бодрость» в 2026-2027 году



- Благоустройство территории «Аллея по улице Уральская, включая сквер в районе МБУК «Центр культуры досуга им. М.Горького» в 2022-2025 годах



- Благоустройство территории «Огненная саламандра» - проект развития и благоустройства «Асбест-парка» в 2023-2024 годах



# СХЕМА ВЫЯВЛЕННЫХ ПРОБЛЕМ ТЕРРИТОРИИ



- Недостаточность общественных пространств и зон активности.
- Недостаточность освещения.
- Покрытие тротуара требует замены на более современное.



- Ветхость элементов благоустройства.
- Отсутствие точек притяжения и визуального насыщения среды.



Расположение на отдельных участках аллеи линии теплотрассы на поверхности земли



Необходимость выкорчевки старых деревьев, не выполняющих в должной мере функции озеленения из-за возраста



Неудобная пешеходная связь между отдельными зонами благоустраиваемой территории, в том числе для передвижения маломобильных групп населения.

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА И РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ. ИСТОРИЯ ГОРОДА



## Основная информация:

**1885 год** – в 32 км от железнодорожной станции Баженово членом Уральского общества любителей естествознания, землемером-топографом Ладыженским А.П. открыто самое богатое в мире по запасам и набору волокон месторождение хризотил-асбеста.

**1889 год** – открыто несколько асбестовых приисков и основан поселок Куделька, который позже переименован в рабочий поселок Асбест.

**1922 год** – для улучшения структуры управления асбестовой промышленностью создан Республиканский Государственный трест «Ураласбест». С организацией треста началась планомерная разведка и эксплуатация Баженовского месторождения.

**1933 год** – постановлением ВЦИК СССР от 20 июня рабочий поселок Асбест преобразован в город областного подчинения.



**Ладыженский А.П.**  
Землемер-топограф, первооткрыватель  
Баженовского асбестового  
месторождения  
в 1885 году



**1889 год** - начало стабильной и систематической  
разработки месторождения, добыто 30 тонн  
хризотил-асбеста



**1922 год** – для улучшения структуры управления  
асбестовой промышленностью создан Республиканский  
Государственный трест «Ураласбест».

# ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА И РЕТРОСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ



Застройка улицы Уральская (в том числе аллеи) в 1931 году. Строительство Дворца культуры и досуга им. М. Горького в период с 1952-1956 годы



Застройка улицы Уральская (в том числе аллеи) в период с 1956-1970 годы



Современный вид аллеи по улице Уральская



Торжественное шествие «Бессмертный полк», мероприятия НКСО.



Массовые соревнования по легкой атлетике «Кросс нации»

## История развития улицы Уральская (аллеи Уральская)

Улица Уральская была основана в 1931 году. В тот период она представляла собой небольшой промежуток между домами частной застройки, расположенный ориентировочно от перекрестка улицы Промышленной до улицы Советской.

Именно на улице Осипенко в 1956 году по проекту архитектора К.К. Борташевич было построено современное здание Дворца культуры и досуга им. М. Горького, в возведении которого, также как и позднее в строительстве первого высотного дома на улице Уральской, принимали участие пленные немецкие военнослужащие.

В этом же году знаменитый мастер Эрнст Неизвестный возвел рядом со зданием Дворца две статуи - аллегорические изображения муз науки и искусства. Рядом с Дворцом был разбит сквер, где жители могли прогуляться по дорожкам, отдохнуть у фонтана, потанцевать на открытой площадке под звуки духового оркестра.

В эти годы также начинается строительство 4-5 этажных жилых зданий в стиле «сталинского ампира» с учреждениями культурно-бытового назначения на первых этажах, которые в настоящее время сохраняются на этой территории.

В 1959 году на улице было уложено асфальтовое покрытие, начинается установка точек уличного освещения, высаживаются деревья и кустарники. В начале 60-х годов прошлого века открываются гостиница, ресторан «Урал», аптека, центральный универмаг, книжный магазин, возводятся здания горисполкома и горкома партии (ныне - администрация Асбестовского городского округа), а также треста «Союзасбест» (в настоящее время - управление ОАО «Ураласбест»).

В полном объеме свой современный облик и продолжительность Уральская приобретет только в 70-е годы, окончательно слившись с тем небольшим отрезком между домами частной застройки, с которой она и началась.

Так на улице формируется новая городская центральная площадь, которая на долгие годы становится главной частью города, где проходят самые значимые мероприятия, в том числе, Первомайские и посвященные Великой Октябрьской социалистической революции демонстрации, открывается аллея лучших людей города.

В настоящее время территория также продолжает использоваться как одна из основных событийных городских площадок.

# КАРТА-СХЕМА ОБЪЕКТОВ, ИМЕЮЩИХ ВАЖНОЕ КУЛЬТУРНОЕ ЗНАЧЕНИЕ



## МБУК «Центр Культуры и Досуга им. М. Горького»

Проект здания в античном стиле разработал популярный архитектор К.К. Борташевич. Строительство, в котором принимали участие пленные немецкие военнослужащие, было завершено в 1956 году.

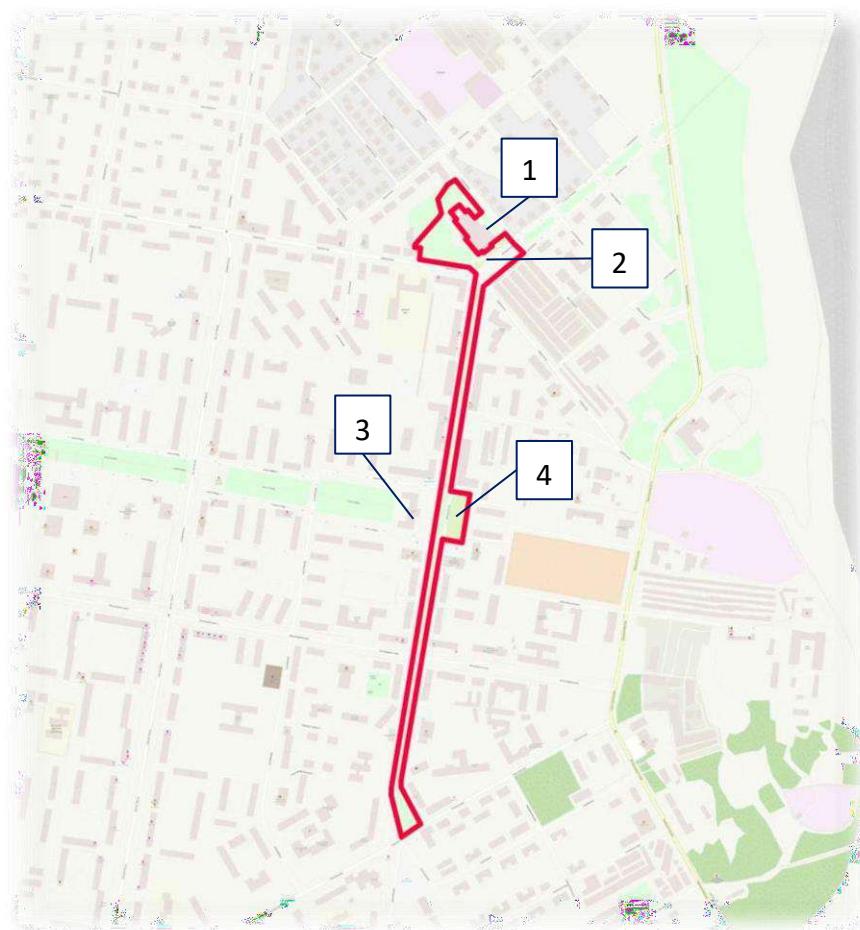
В соответствии с Генеральным планом города Асбест, утвержденным решением Думы Асбестовского городского округа от 25.12.2012 № 16/16, на территории города особо охраняемые территории отсутствуют, объектов культурного наследия регионального значения нет. Культурный запас города Асбест сформирован памятниками истории и культуры местного (муниципального) значения Асбестовского городского округа.

Решением Думы Асбестовского городского округа от 25.05.2017 № 90/14 утвержден реестр памятников истории и культуры из 44 объектов.



## Скульптуры «Наука» и «Искусство»

Скульптуры размещены перед Центром Культуры и Досуга им. М. Горького. Автором скульптур является Эрнст Неизвестный. Музы появились в Асбесте в 1956 году, сразу после завершения строительства дворца культуры.



## «Центр детского творчества им. Н.М. Аввакумова»

Ранее здесь располагался Дворец Пионеров Асбеста. Является достопримечательностью благодаря размещенному в нем музею художника-графика Н.М. Аввакумова, чье творчество пришлось на время первых советских пятилеток, художника, создавшего документальную летопись жизни своей эпохи.

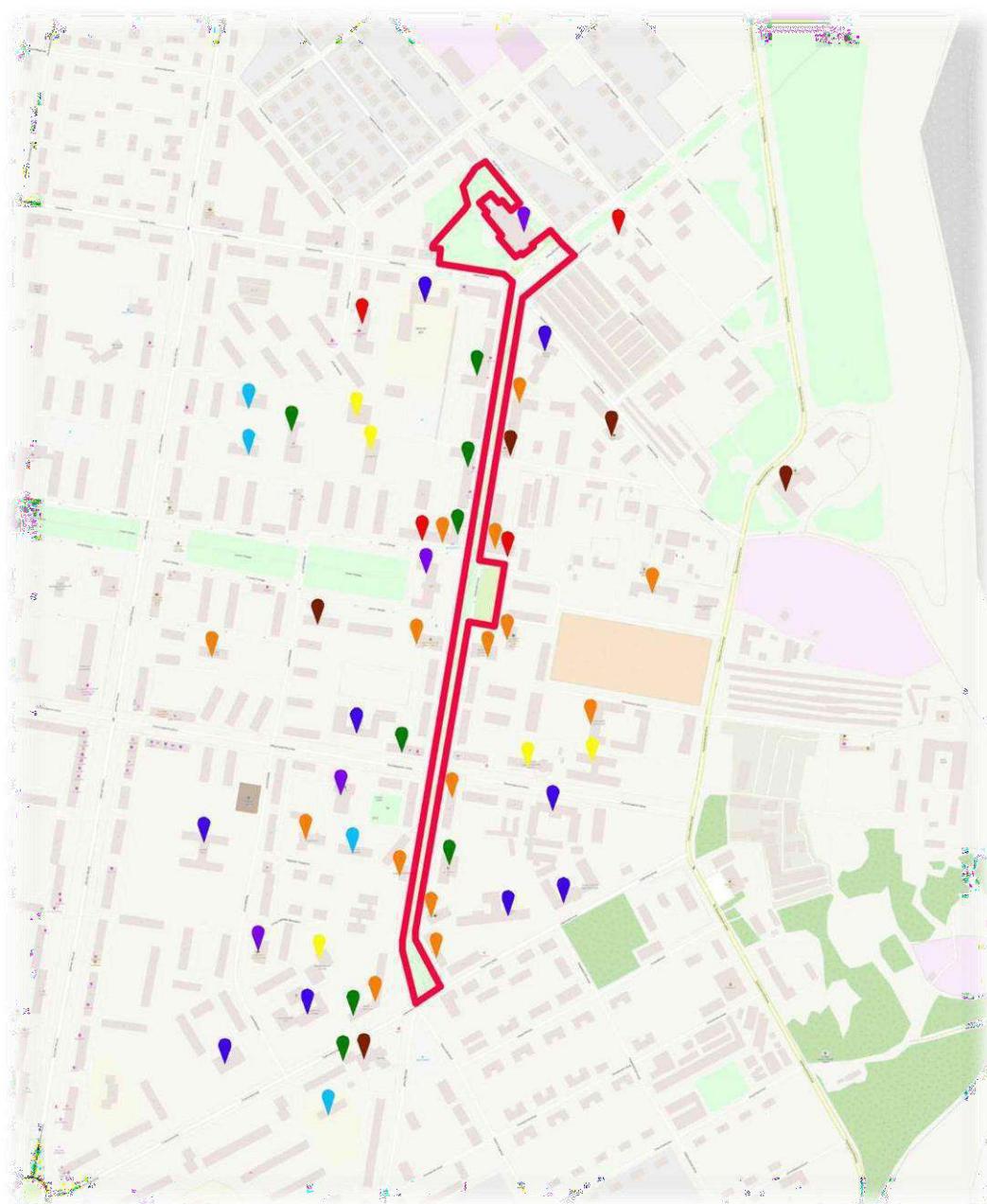


## Памятник А.П. Ладыженскому

Ладыженский А.П. – первооткрыватель Баженовского месторождения. Находится памятник в сквере по ул. Уральской напротив «Центр детского творчества им. Н.М. Аввакумова» и представляет собой бюст первооткрывателя на постаменте.

 - границы территории проектирования

# КАРТА-СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ ПРЕДПРИЯТИЙ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА, А ТАКЖЕ ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ



## Сфера малого предпринимательства

На территории Асбестовского городского округа осуществляют свою деятельность 459 предприятий розничной торговли. Функционируют 44 объекта общественного питания.

В городском округе зарегистрировано 703 юридических лица в качестве субъектов малого и среднего бизнеса и 1421 индивидуальный предприниматель.

 - границы территории проектирования

## Государственные и муниципальные учреждения:

- Федеральная таможенная служба;
- администрация Асбестовского городского округа;
- управление ОАО «Ураласбест»;
- рудоуправление ОАО «Ураласбест»;
- межрайонная инспекция ФНС России;
- МУП «Горэнерго»;
- отдел УФМС России по Свердловской области;
- отделения «Сбербанк», АО «Расчетный центр Урала», почты России;
- отделения МФЦ и ФГБУ «ФКП Росреестра»;
- отдел ЗАГС;
- МОМВД «Асбестовский»;
- территориальная комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав

## Образовательные учреждения:

- МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 2» Асбестовского городского округа;
- Уральский промышленно-экономический техникум;
- МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 1 им. М. Горького» Асбестовского городского округа;
- ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум»;
- ГБОУ СО «Асбестовская школа-интернат № 7»;
- Асбестовский колледж искусств;
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 11» Асбестовского городского округа;
- МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21» Асбестовского городского округа

## Учреждения дополнительного образования и физкультуры и спорта:

- бассейн «Нептун»;
- МБУ ФКИС «Физкультурно-спортивный центр»;
- спортивная школа Олимпийского резерва;
- БГУДОСО «Асбестовская детская художественная школа»;
- БГУДОСО «Асбестовская детская школа искусств»

## Детские дошкольные учреждения:

- МБДОУ «Детский сад № 35»;
- МБДОУ «Детский сад № 40»;
- МБДОУ «Детский сад № 38» комбинированного вида;
- МБДОУ «Детский сад № 32»

## Учреждения здравоохранения:

- ГБУЗ СО «Станция скорой медицинской помощи г. Асбест»;
- ГАУЗ СО «Городская больница город Асбест» ;
- стоматологическая клиника;
- медицинский кабинет «Детский доктор»

## Культурно-просветительские учреждения:

- МБУК «Центр культуры и досуга им. М. Горького»;
- «Центр детского творчества им. Н.М. Аввакумова»;
- кинотеатр «Прогресс»;
- Центральная городская библиотека им. А.И. Чечулина

## Предприятия торговли:

- торговая сеть «Магнит»;
- торговая сеть «Fix Price»;
- торговая сеть «Верный»;
- торговая сеть «Алко-плюс»;
- торговая сеть «Кировский»;
- торговая сеть «Красное белое»;
- торговая сеть «Монетка»

## Предприятия общественного питания:

- ООО "Торговое объединение общественного питания»;
- столовая «Рудничная»;
- Закусочная «Домовая кухня»;
- столовая № 11;
- кафе «Оливия»

# СХЕМА, ОТОБРАЖАЮЩАЯ СУЩЕСТВУЮЩИЕ ЗОНЫ АКТИВНОСТИ ГОРОДСКИХ СООБЩЕСТВ

## Военно-патриотические сообщества

Количество участников – 7 940 человек

- 1 - АФ СРОО «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества»;
- 2 - «Ветеранов войны, труда, боевых действий государственной службы, пенсионеров Асбестовского городского общества»;
- 3 - Всероссийская общественная организация «Молодая гвардия «Единая Россия»

## Социальные сообщества

Количество участников – 3 410 человек

- 4 - Общественная организация работающих инвалидов;
- 5 - Общественная организация «Антинаркотический центр «Спасение»;
- 6 - профсоюз ОАО «Ураласбест»;
- 7 - ООО Всероссийского общества инвалидов;
- 8 - МО Всероссийского общества слепых;
- 9 - «Женщины за безопасный труд и социальную стабильность»

## Культурные сообщества

Количество участников – 1 385 человек

- 10 - «Народное творчество в детские массы»;
- 10 - фольклорный ансамбль «Земляниченька»;
- 10 - детский духовой оркестр и оркестр русских народных инструментов;
- 10 - клуб «Творческое объединение «Мастерица»;
- 10 - клуб «Вдохновение»;
- 10 - клуб «Сеньоры»;
- 10 - клуб «Садовод»;
- 11 - клуб «Молоды духом»;
- 11 - клуб «Туган Як» (Родной край);
- 11 - студия народного творчества «Домоделка»

## Спортивные сообщества

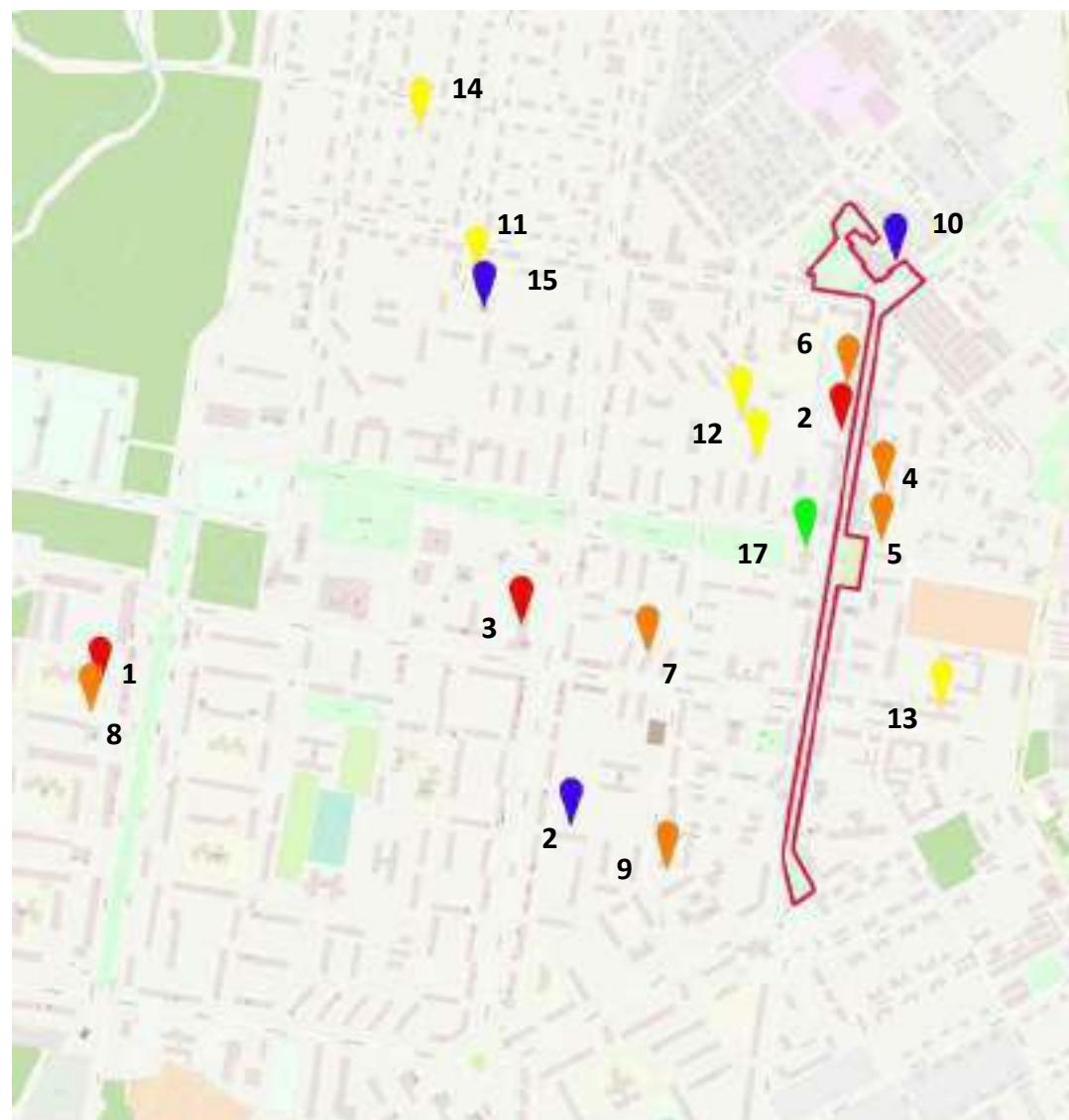
Количество участников – 6 140 человек

- 12 - МБУ ФКИС «Физкультурно-спортивный центр»;
- 13 - МБУ «Спортивная школа Олимпийского резерва»;
- 14 - МБУ «Спортивная школа «Малахит»;
- 15 - Шахматно-шашечный клуб

## Молодёжные сообщества

Количество участников – 1 450 человек

- 17 - туристско-краеведческое;
- 17 - художественное творчество;
- 17 - эколого-биологическое направление;
- 17 - культурологическое направление;
- 17 - станция юных натуралистов;
- 17 - техническое творчество;
- 17 - социально-педагогическое направление

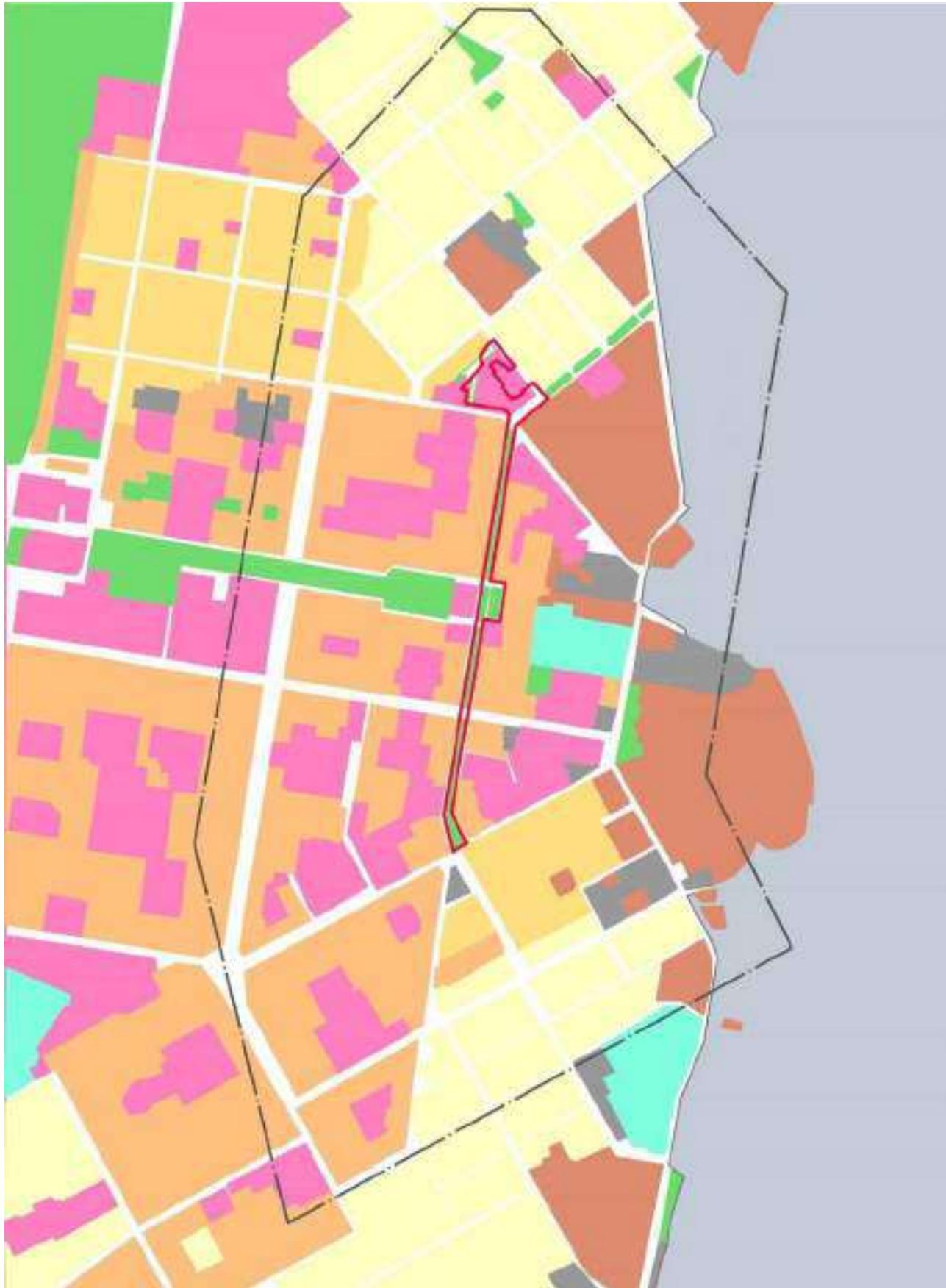


 - границы территории проектирования

## 2. СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ



## СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ ТЕРРИТОРИИ



Территория проектирования аллеи «Горный лён» расположена в существующей застройке. В границах территории рассмотрения расположены функциональные зоны жилой застройки, социально-деловых объектов, объектов культуры, образовательных учреждений, объектов промышленной и транспортной инфраструктуры.

-  - границы территории проектирования
- Функциональные зоны:**
-  - Рекреационные территории
-  - Зона индивидуальной жилой застройки
-  - Зона малоэтажной застройки
-  - Зона многоэтажной застройки
-  - Зона общественно-деловая и социального назначения
-  - Зона дачного хозяйства
-  - Зона производственно-коммунальная
-  - Зона транспортной и инженерной инфраструктуры
-  - Радиус пешеходной доступности

# ЛАНДШАФТНО-ВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ТЕРРИТОРИИ



Жилая застройка 50- 60-х годов прошлого века в стиле «сталинского ампира»



МБУК «Центр Культуры и Досуга им. М. Горького»



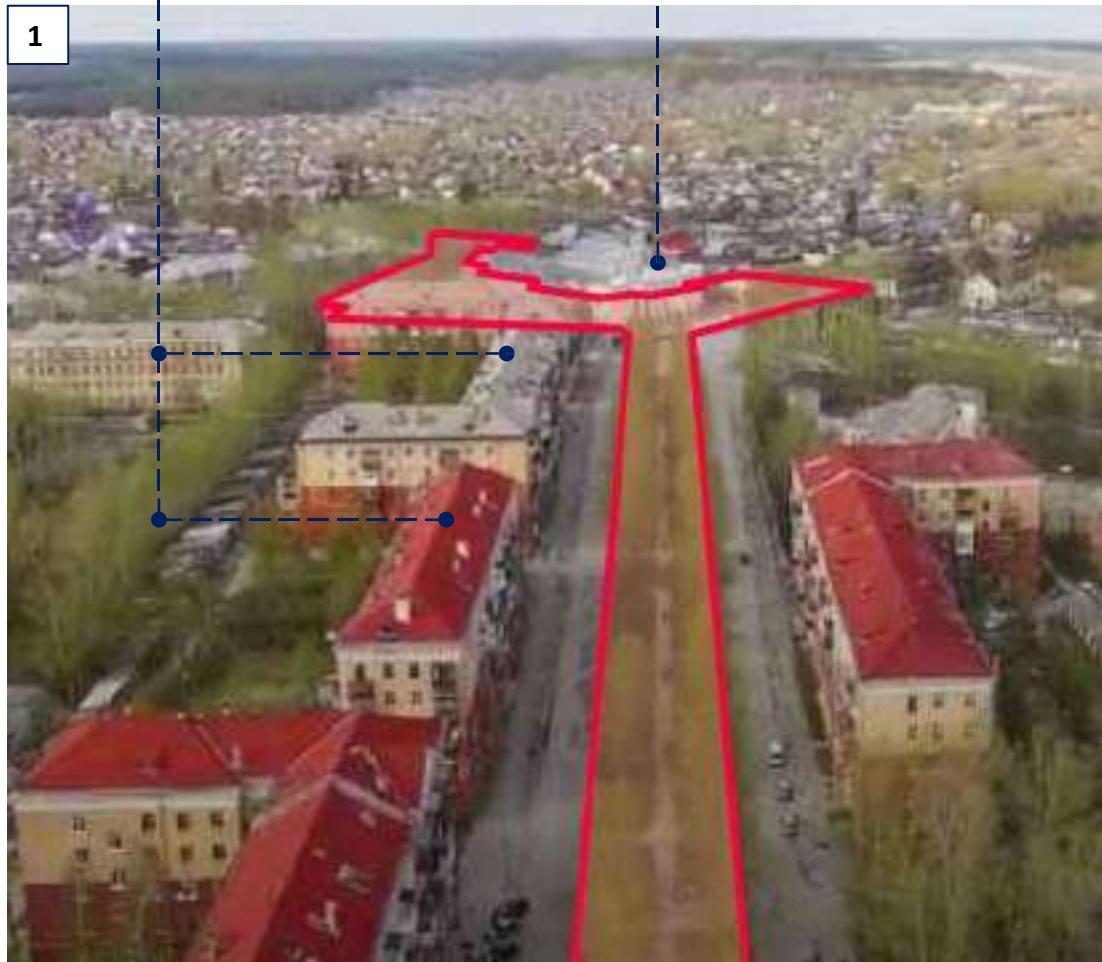
Памятник А.П. Ладыженскому



Отдел ЗАГС г. Асбеста



«Центр детского творчества им. Н.М. Аввакумова»



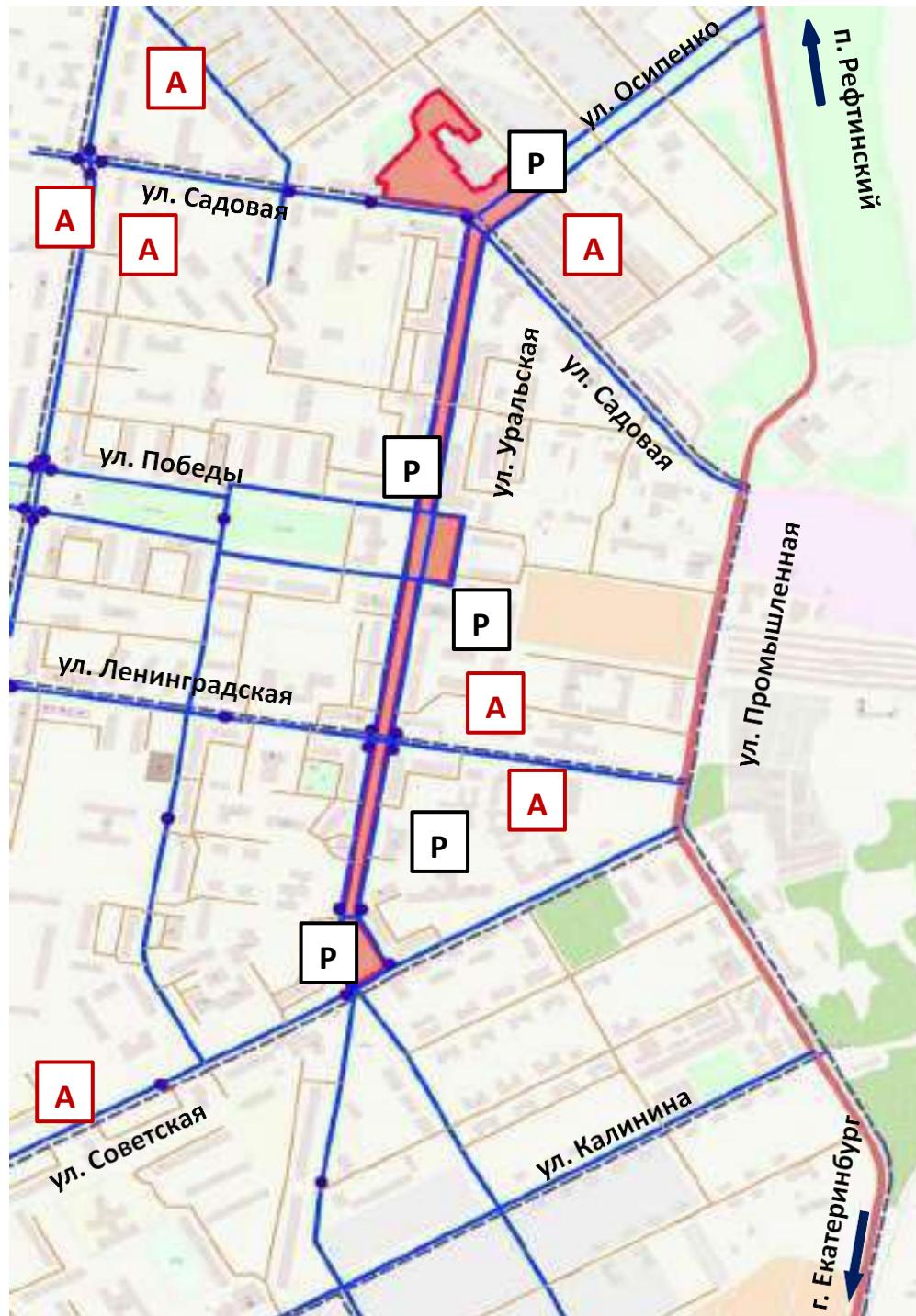
 - границы территории проектирования

Территория аллеи, расположенная вдоль улицы Уральской, является одной из основных градостроительных осей планировочной структуры города. Аллея находится в окружении сложившейся жилой застройки.

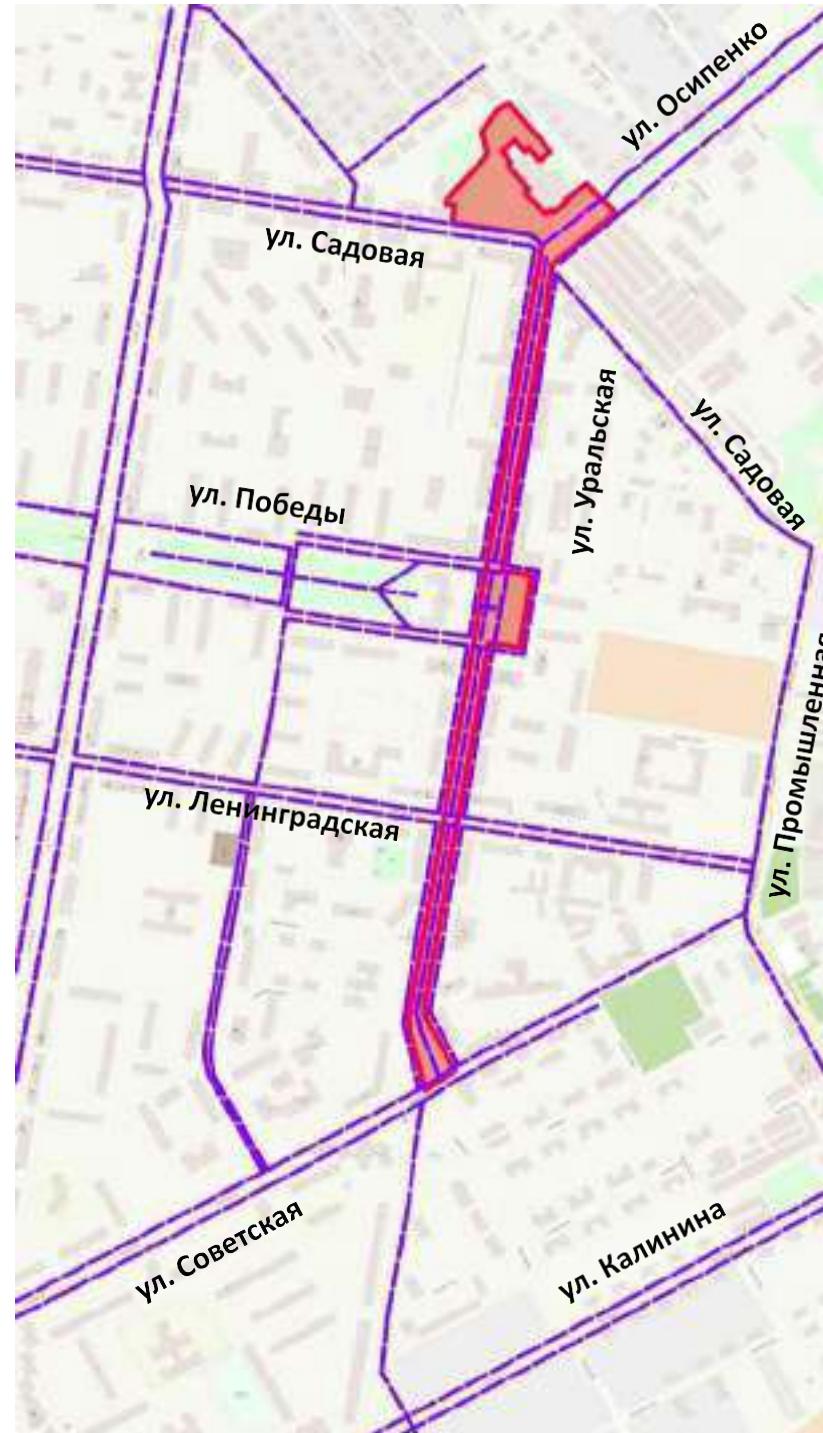
С двух продольных сторон аллея ограничена проезжими частями улицы Уральской, с южной стороны – проезжая часть ул. Советской, с северной стороны – ул. Садовая. К аллее примыкает сквер в районе МБУК «ЦКиД им. М.Горького», расположенный на улице Осипенко, который является одной из центральных городских территорий. Благоустраиваемая территория уже имеет заданный продольный и поперечный уклон. На всем протяжении улицы, по направлению север - юг, рельеф имеет плавное понижение. Отметки рельефа изменяются от 234,9 до 226,9м.

# КАРТА-СХЕМА ТРАНСПОРТНОЙ И ПЕШЕХОДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ

## ТРАНСПОРТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ



## ПЕШЕХОДНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ



### Транспортная организация территории.

Участок проектирования расположен вдоль улицы Уральская в окружении сложившейся жилой застройки и доступен для автомобильного транспорта. В шаговой доступности расположены автобусные остановки и парковки.

В местах пересечения улиц районного значения и в районе общеобразовательных учреждений установлены пешеходные переходы.

### Пешеходная организация территории.

Аллея является важным пешеходным узлом города. Вдоль участка проектирования и в пяти минутной доступности от территории расположены объекты социальной инфраструктуры и предприятия малого и среднего бизнеса. К аллее «Горный лен» примыкает благоустроенная в 2019 году аллея «Победы».

-  - магистральная улица общегородского значения
-  - улицы районного значения
-  - проезды
-  - маршруты общественного транспорта
-  - пешеходный переход
-  - автобусная остановка
-  - парковка автотранспорта
-  - границы территории проектирования

-  - тротуарная сеть вдоль улиц
-  - границы территории проектирования



## СХЕМА И ОПИСАНИЕ СОСТОЯНИЯ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ



 - границы территории проектирования

На территории аллеи растут деревья пяти видов :

- тополь 87 шт.;
- липа 133 шт.;
- береза 22 шт.;
- рябина 11 шт.;
- ива 55 шт.

На территории сквера в районе ДК им.М.Горького растут деревья трех видов:

- тополь 2 шт.;
- липа 20 шт.;
- клен 10 шт.;
- кустарник 625 шт.

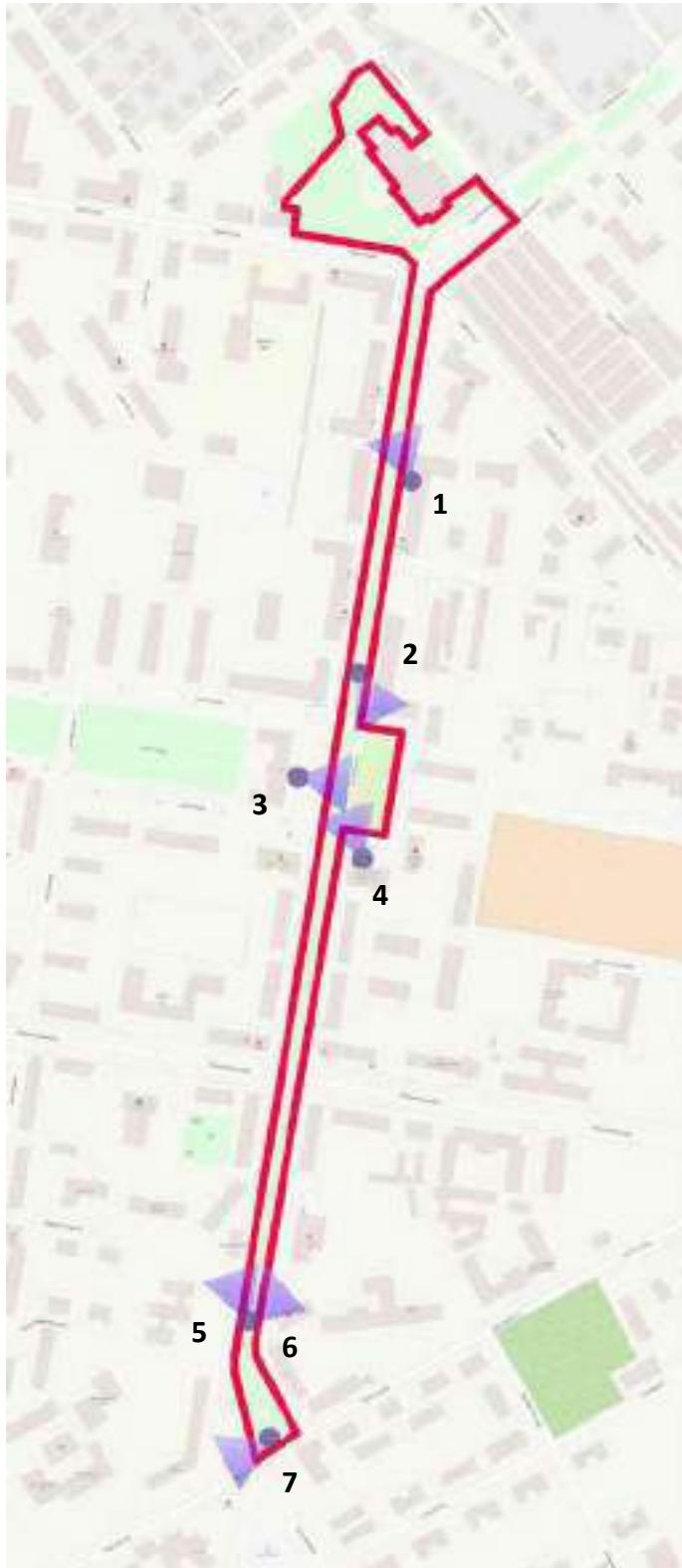
Среди насаждений встречаются отдельные клены остролистные. Основа насаждений - средневозрастные деревья, высаженные в одну линию (рядовая посадка) и сформированные кустарники, высаженные в один ряд, выполняющие декоративную, ограждающую и маскировочную функции (живая изгородь).

В насаждениях преобладают липа мелколистная и тополь.

На сегодняшний день аллея, на всем своем протяжении, нуждается в расчистке территории от зарослей, в том числе вырубке и корчевание деревьев и кустов, с учетом наличия и сохранения ценных пород деревьев.



# СХЕМА, ОТРАЖАЮЩАЯ РАСПОЛОЖЕНИЕ НАИБОЛЕЕ ХАРАКТЕРНЫХ ДЛЯ СЛОЖИВШЕЙСЯ АРХИТЕКТУРНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОБЪЕКТОВ



Территория проекта расположена в условиях существующей застройки вдоль улицы Уральская. Характерными для сложившейся архитектурно-пространственной среды являются жилые дома и здания, построенные в разный период времени и отражающие стилистику застройки периода 50-70-х годов до сегодняшнего дня. Отличительной чертой застройки являются здания в стиле «сталинского ампира» с учреждениями культурно-бытового назначения на первых этажах. Этажность застройки на протяжении аллеи не превышает пяти этажей.

 - границы территории проектирования

## СХЕМА ГРАНИЦ ЗОН ОХРАНЫ



На территории Асбестовского городского округа, в частности в городе Асбест, объекты исторической застройки отсутствуют. Соответственно проектом благоустройства территории зоны охраны и строительные режимы использования не предусмотрены.

Территория проектирования расположена в существующей городской застройке. Согласно сведениям из Единого государственного реестра недвижимости РФ в границах проектирования отсутствуют зоны с особыми условиями использования территории.

 - границы территории проектирования

## СХЕМА, ОТОБРАЖАЮЩАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ, ПРОЖИВАЮЩЕГО В ПЕШЕХОДНОЙ ДОСТУПНОСТИ ОТ ТЕРРИТОРИИ, БЛАГОУСТРАИВАЕМОЙ В РАМКАХ ПРОЕКТА



В пятиминутной пешеходной доступности от аллеи расположены:

- объекты жилой застройки;
- государственные и муниципальные учреждения;
- культурно-просветительские учреждения;
- учреждения здравоохранения;
- образовательные и детские дошкольные учреждения;
- учреждения дополнительного образования и физкультуры и спорта;
- предприятия торговли и общественного питания;
- коммерческие объекты;
- рекреационные зоны.

В границах пятиминутной пешеходной доступности от проектируемой территории проживает около 5 000 жителей, в т.ч. 778 детей в возрасте до 14 лет.

Застройка улицы Уральская, где расположена аллея, началась в 1931 году. Вдоль улицы расположены 4-5 этажные жилые здания. В полном объеме свой современный облик улица Уральская приобрела в 70-е годы.

 - границы территории проектирования

 - границы пятиминутной пешеходной доступности

# СОВРЕМЕННАЯ ФОТОФИКСАЦИЯ УЧАСТКА ПРОЕКТИРОВАНИЯ



 - границы территории проектирования

# 3. АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ



# ОПИСАНИЕ ПРОЕКТНЫХ РЕШЕНИЙ

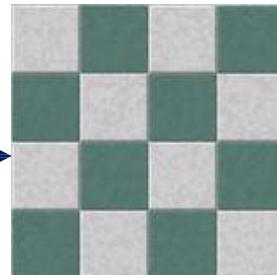
## ВЫЯВЛЕНИЕ ИДЕНТИЧНОСТИ ТЕРРИТОРИИ. КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА



Герб отражает процесс асбестового производства. Зеленый – природное изобилие. Серебряные – слоистый минерал. Огненное кольцо - воплощает силу и богатство, а также непрерывность производства.



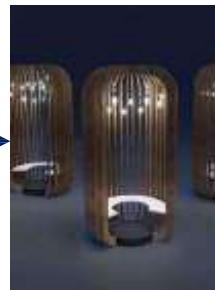
Хризотил-асбест-минерал. Огнеупорная асбестовая ткань.



Асбестоцементная труба



Асбест или горный лён . Самое богатое в мире по запасам и набору волокон месторождение хризотил-асбеста



МБУК «Центр Культуры и Досуга им. М. Горького»



**Основная цель проекта:** – повышение качества городской среды, создание комфортных условий для досуга различных групп населения, как проживающих на территории города, так и посещающих Асбест в качестве гостей и туристов.

Название проекта связано с минералом, давшим имя городу. Хризотил-асбест называют еще "горным льном" из-за того, что он напоминает по блеску и гибкости шелк.

Асбест – это один из немногих городов Свердловской области, территория которого подвергалась значительной перепланировке в разные исторические периоды в связи с постоянным расширением карьера по добыче хризотил-асбеста. Отсюда немаловажной задачей проекта является максимальное воспроизведение различных сценариев использования территории, которые имели место в истории города, и их органическое слияние с новыми тенденциями современного благоустройства городской среды.

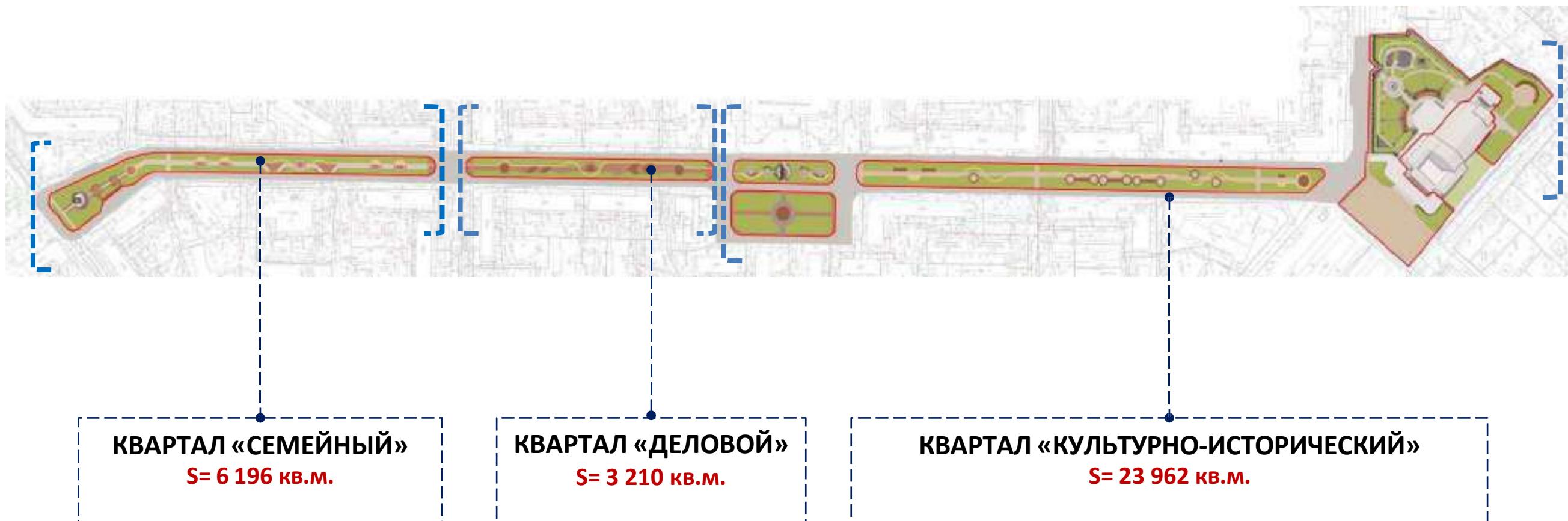
**Основной идеей проекта** является – построение целостной структуры благоустраиваемой территории при условном ее зонировании за счет применения во всех зонах (кварталах) единых принципов формообразования. В качестве объединяющего элемента использованы зеленый и белый цвета – цвета уральского хризотил-асбеста.

### Задачи проекта:

Среди многих важных задач развития города Асбеста, определяемых Стратегией социально-экономического развития Асбестовского городского округа на период до 2030 года, выделены следующие задачи, которые решаются в предложенном проекте:

- создание благоприятной среды жизнедеятельности населения, безопасной экологической обстановки средствами планировки застраиваемых территорий, благоустройства и озеленения городского округа;
- повышение экономической эффективности использования территории;
- рост уровня комфортной городской среды;
- увеличение архитектурной привлекательности города, создание индивидуального облика, отвечающего современным архитектурным и эстетическим требованиям.

# СХЕМА ФУНКЦИОНАЛЬНО-ПЛАНИРОВОЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ В МАСШТАБЕ 1:1000



Общая площадь территории проектирования – **33 368 кв.м**

-  - границы территории проектирования
-  - границы «Квартала»

# СХЕМА ПРОЕКТНОГО ФУНКЦИОНАЛЬНОГО ЗОНИРОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ

## КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ»

На невысоком подиуме предлагается установить беседку, которая станет центром притяжения для молодоженов.

Впервые в городе, для благоустройства территории, предлагается применить искусственные ландшафтные ТОПИАРИ фигуры, которые солидно украсят выделенное для них пространство.

## КВАРТАЛ «ДЕЛОВОЙ»

Применение современного модульного оборудования (скамьи, беседки, парклеты).

## КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»

Эта часть для многих является первым местом, посещаемым гостями города, так как служит местом проведения массовых праздничных мероприятий и торжеств не только городского уровня.

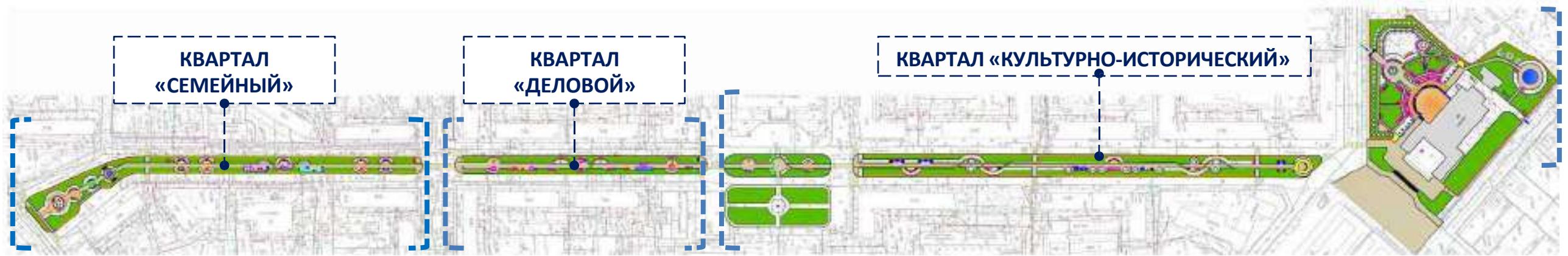
Проектом предложено условное разделение парковой территории на несколько зон:

- Активная зона
- Зоны тихого отдыха
- Тропа здоровья
- Спортивная площадка
- Детская площадка



— - границы «Квартала»

# ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ ТЕРРИТОРИИ



КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»



КВАРТАЛ «ДЕЛОВОЙ»

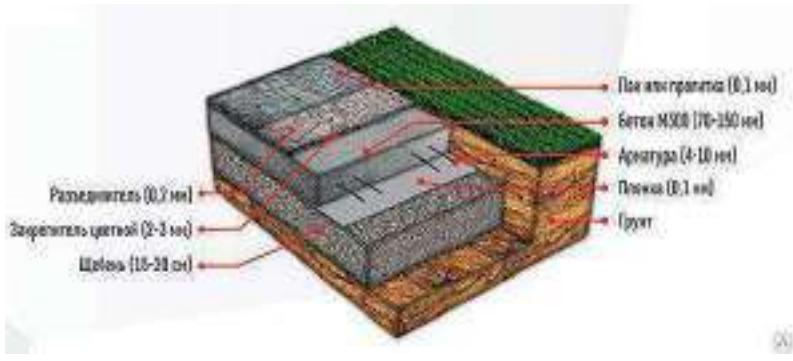
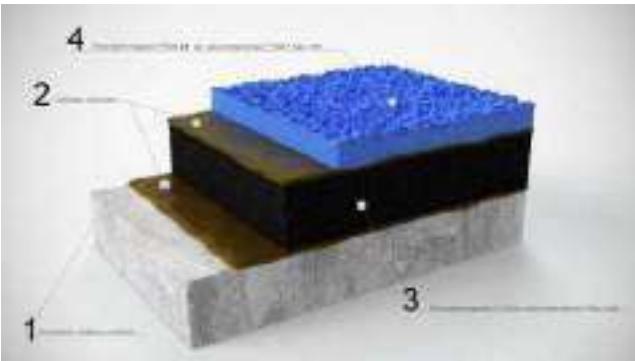
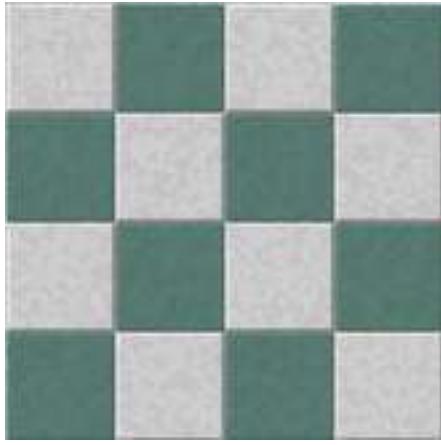
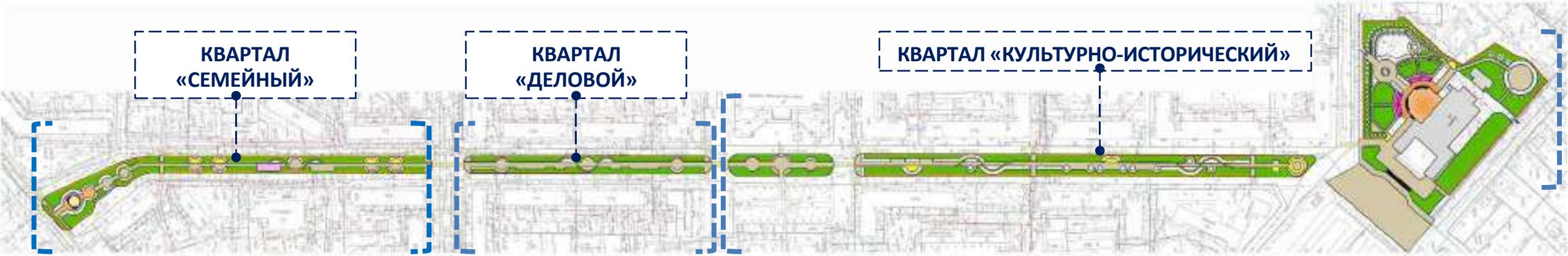


КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ»



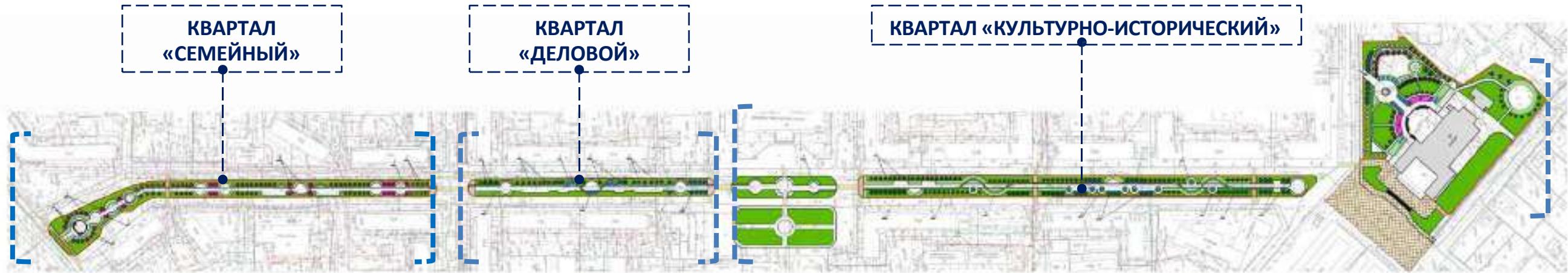
 - граница квартала

# СХЕМА ПОКРЫТИЙ



 - границы «Квартала»

# СХЕМА ОРГАНИЗАЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ



ЯБЛОНЯ



ГРУША



ЛИПА



МОЖЖЕВЕЛЬНИК И ТУЯ



РЯБИНА



СИРЕНЬ



СПИРЕЯ



ДУБ



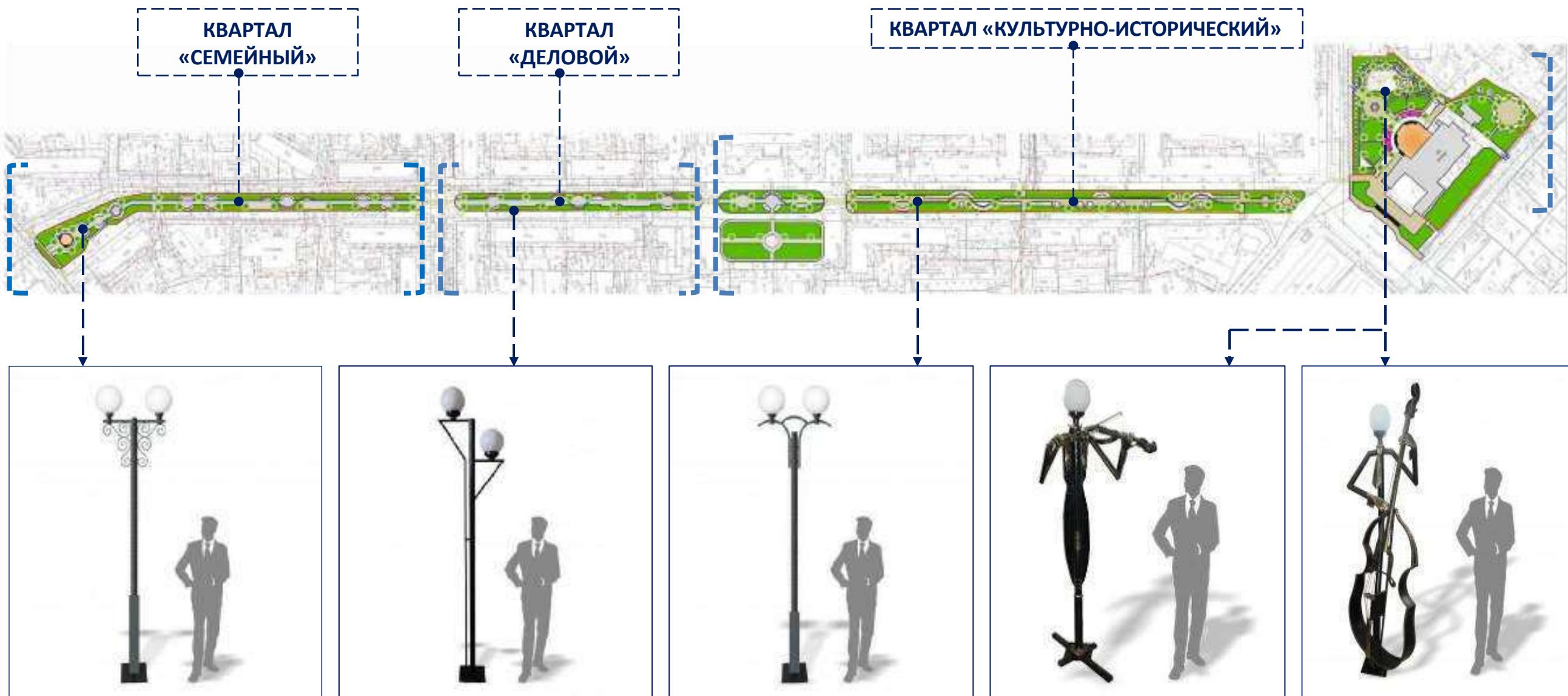
КЛЕН

-  Яблоня "Royalty" - 156 шт.
-  Груша - 26 шт.
-  Липа - 35 шт.
-  Можжевельник - 52 шт.
-  Туя - 37 шт.

-  Рябина декоративная - 19 шт.
-  Спирея - 10 шт.
-  Барбарис - 600 шт.
-  Дуб - 10 шт.
-  Клен - 10 шт.
-  Газон партерный - 13600 м<sup>2</sup>

 - границы «Квартала»

## СХЕМА РЕШЕНИЙ ПО ОСВЕЩЕНИЮ ТЕРРИТОРИИ

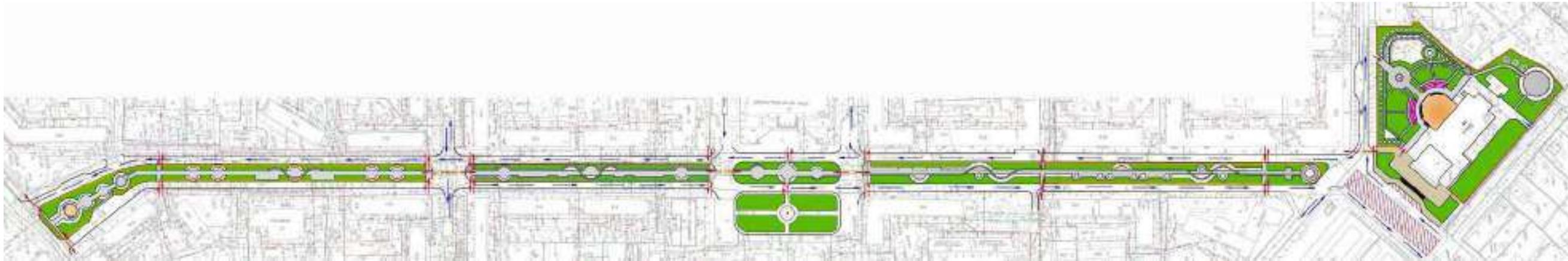


Для пешеходных зон искусственное освещение в темное время суток является основным средством, способным превратить среду в них в комфортную и привлекательную для массы горожан и гостей города, в том числе трудоспособного населения, свободное время которого приходится на вечер. Решить эту социальную задачу в проекте попытались в том числе и с помощью искусственного наружного освещения.

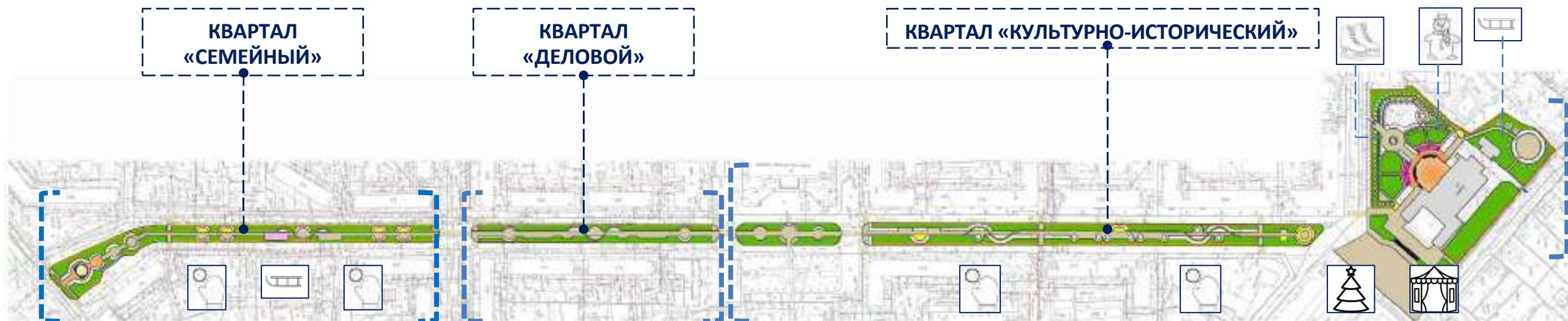
При разработке освещения всей благоустраиваемой территории были применены различные виды уличных светильников - с одно, двумя и тремя плафонами на опоре. В каждой из планировочных зон светильники подобраны по стилю и утилитарному назначению. Кроме того:

Проектом предлагается использовать различное стильное модульное оборудование с внутренней подсветкой, которое удивляет, становится центром внимания горожан и украшением городской территории. Это полноценные арт-объекты, которые благодаря стильной перфорации и эффектной внутренней подсветке выполняют роль дополнительного источника света и гармонизируют окружающее пространство.

# КАРТА-СХЕМА ПРОЕКТНОЙ ТРАНСПОРТНОЙ, ПЕШЕХОДНОЙ И ВЕЛОСИПЕДНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕРРИТОРИИ



# СХЕМА СЦЕНАРИЕВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕРРИТОРИИ В ЗИНИЙ ПЕРИОД



## Условные обозначения



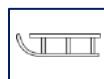
- игра в снежки



- городская новогодняя елка -



каток



- ледяная горка



- новогодняя ярмарка



- конкурс снежных фигур



ИГРА В СНЕЖКИ



ЛЕДЯНАЯ ГОРКА



КАТОК



КОНКУРС СНЕЖНЫХ  
ФИГУР



ГОРОДСКАЯ НОВОГОДНЯЯ  
ЕЛКА



НОВОГОДНЯЯ ЯРМАРКА

# СХЕМА, ОТРАЖАЮЩАЯ ПРОЕКТНЫЕ ЗОНЫ АКТИВНОСТИ, СОЗДАВАЕМЫЕ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ГОРОДСКИХ СООБЩЕСТВ.

## КУЛЬТУРНО-СОБЫТИЙНОЕ НАПОЛНЕНИЕ



Существующие мероприятия



Прогнозируемые мероприятия

### Январь

- Городская развлекательная программа «Зимние забавы»
  - Флешмоб «За молодежь будущее страны»
- В период зимних каникул развлекательная программа «Новогодние забавы» с игровыми площадками

### Февраль

- Акция «Наше здоровье в надежных руках»
- «Февральская мастеровая ярмарка» с участием творческого объединения «Мастерица» и студии народного творчества «Домоделка» в рамках Дня российского бизнес-образования

### Март

- Гулянье «Здравствуй, масленичная неделя» (ярмарка, игры, забавы)

### Апрель

- Игровая программа «Все любят цирк», посвященная Международному Дню цирка
- Интерактивное занятие «Вперед за здоровьем»
- Экологическая акция по посадке деревьев «Подарим Асбесту жизнь»

### Май

- Концертная программа «Звонкий Первомай» в праздник Весны и Труда
- Праздничное шествие – митинг, посвященный Дню Весны и Труда
- Акция по высадке цветов и кустарников «Цветущий горный лён»
- Организация шествия «Бессмертный полк»
- Традиционная легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Асбестовский рабочий»
- Легкоатлетический пробег Памяти воинов уральцев, погибших в локальных конфликтах «Праздник живописи и рисунка»
- Велопробег в рамках Единого дня велопарадов
  - Городская информационная акция «Бросаем курить всей страной»



### Июнь

- Семейные выходные. Концертная игровая программа «Радует лету»
- Городская праздничная программа, посвященная Дню защиты детей
- Спортивное мероприятие «Гонка победы»
- Праздничное мероприятие «С днем рождения, город»
- Праздничное мероприятие, посвященное Дню молодежи

### Июль

- Танцевальные программы под музыку духового оркестра
- Спортивно-праздничная программа «Мама, папа, я - активная семья»
- Танцевальный флешмоб «Танцуй – Асбест, танцуй – Россия!»

### Август

- День физкультурника
- Легкоатлетическая эстафета, посвященная Дню строителя
- Выставка автотракторной горной техники
- Фестиваль «Хризотил-основа творчества»
- Спортивный флешмоб «С добрым утром, горный лён»
- Соревнования Уральской инженерной школы «Уральские технологии - будущее страны»

### Сентябрь

- Конкурсная программа «День рождения смайлика»
- Квест-игра по памятным местам улицы
- Уральская «Я город читаю как книгу»
- Творческая выставка «Вдохновение горного льна»
- Всероссийский день бега «Кросс наций» (с декадой бега)

### Октябрь

- В рамках Дня пожилого человека музыкальная программа «Поем для души» с участием клубных объединений ветеранов

### Ноябрь

- Ночной забег, посвященный Дню рождения Деда Мороза

### Декабрь

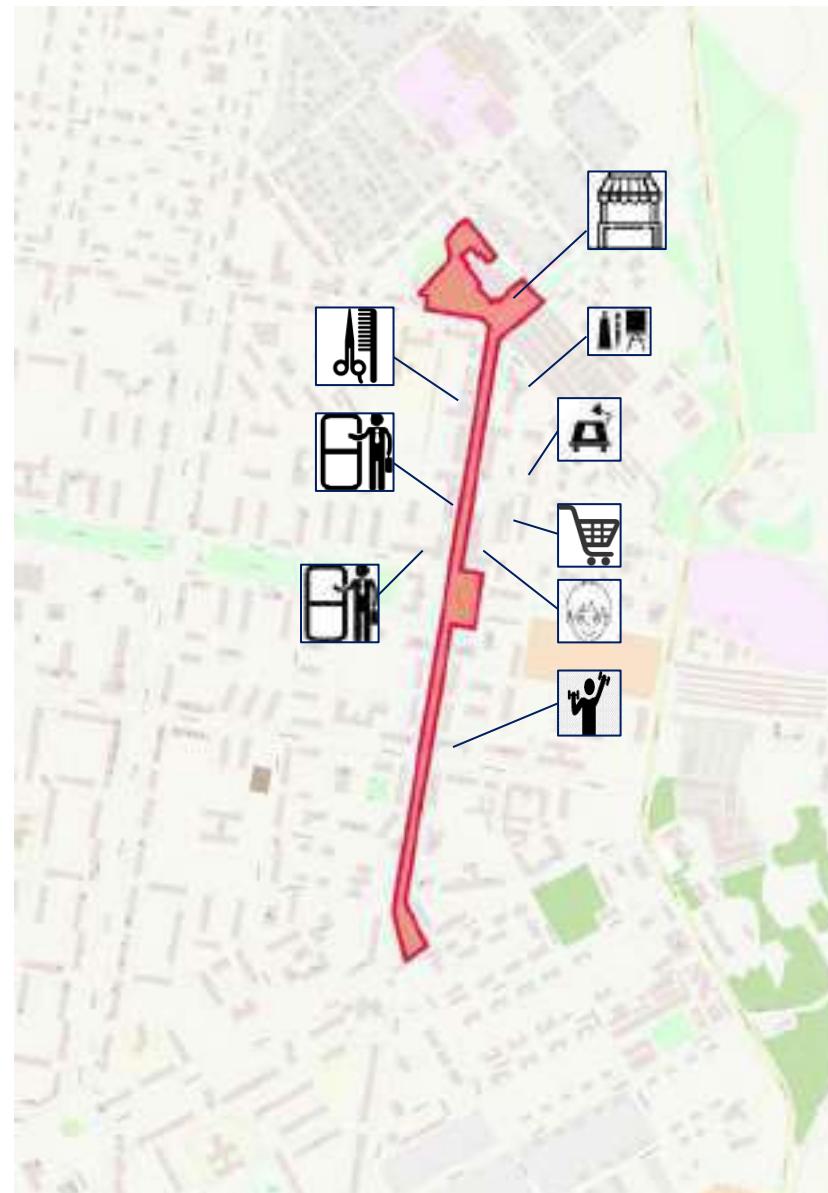
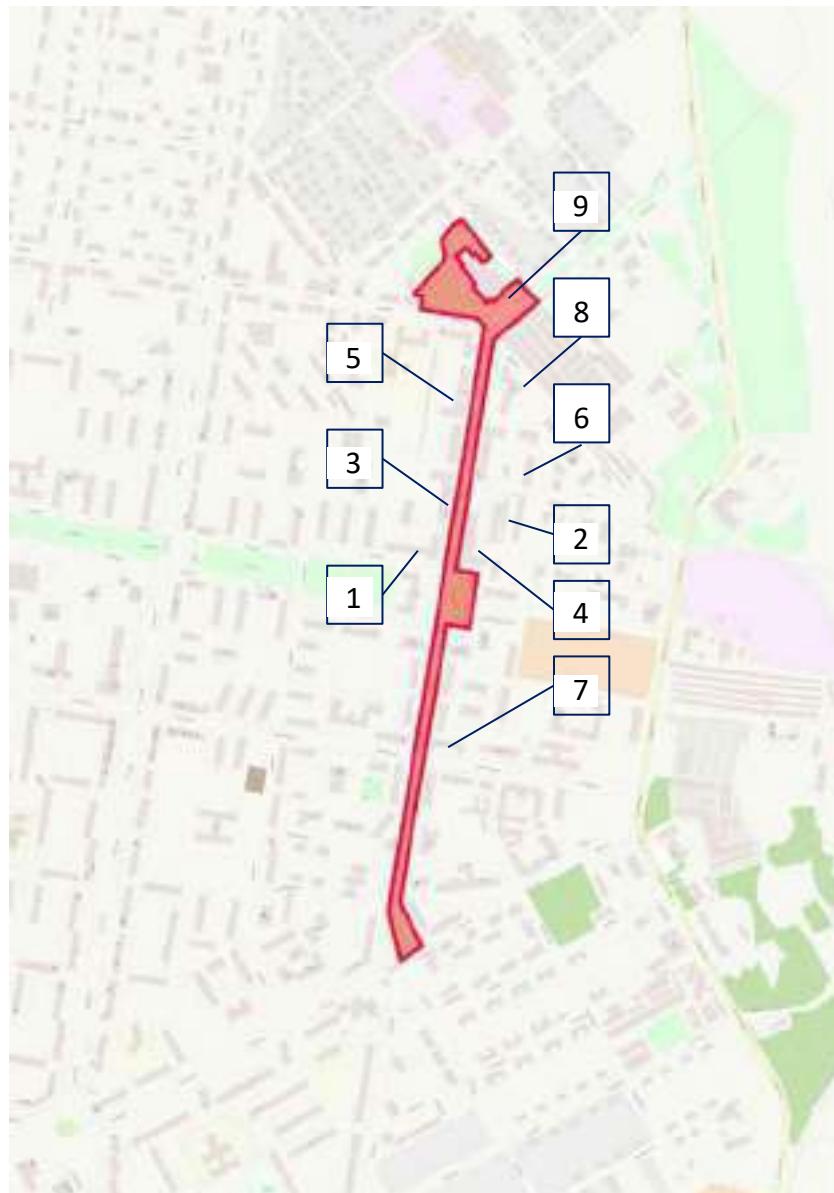
- Городская молодежная акция «СПИДу-нет», посвященная Всемирному Дню борьбы со СПИДом
- Конкурс снежных скульптур «Парад снеговиков»

# СХЕМЫ И ИЗОБРАЖЕНИЯ, ИЛЛЮСТРИРУЮЩИЕ ПРОГНОЗИРУЕМОЕ РАЗВИТИЕ СФЕРЫ УСЛУГ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА, СОЗДАНИЕ НОВЫХ РАБОЧИХ МЕСТ



**СУЩЕСТВУЮЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ – 8 ПУСТУЮЩИХ ПОМЕЩЕНИЙ И СВОБОДНАЯ ТЕРРИТОРИЯ В РАЙОНЕ МБУК «ЦКИД ИМ. М. ГОРЬКОГО»**

**ПРОГНОЗИРУЕМАЯ СИТУАЦИЯ**



-  - Офис по адресу: ул. Уральская, д. 77
-  - Магазин по адресу: ул. Уральская, д. 78
-  - Офис по адресу: ул. Уральская, д. 79
-  - Детская студия развития по адресу: ул. Уральская, д. 80
-  - Салон красоты по адресу: ул. Уральская, д. 83
-  - Студия дизайна по адресу: ул. Садовая, д. 7
-  - Фитнес зал по адресу: ул. Ленинградская, д. 6
-  - Творческая мастерская по адресу: ул. Садовая, д. 11
-  - Территория в районе МБУК «ЦКиД им. М. Горького»

Общее количество новых рабочих мест на объектах муниципальной собственности – 83, в том числе: постоянные – 46; сезонные - 37

 - границы территории проектирования

# ОСНОВНЫЕ ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ПРОЕКТА

## ВИДЫ РАБОТ И ОЗЕЛЕНЕНИЕ

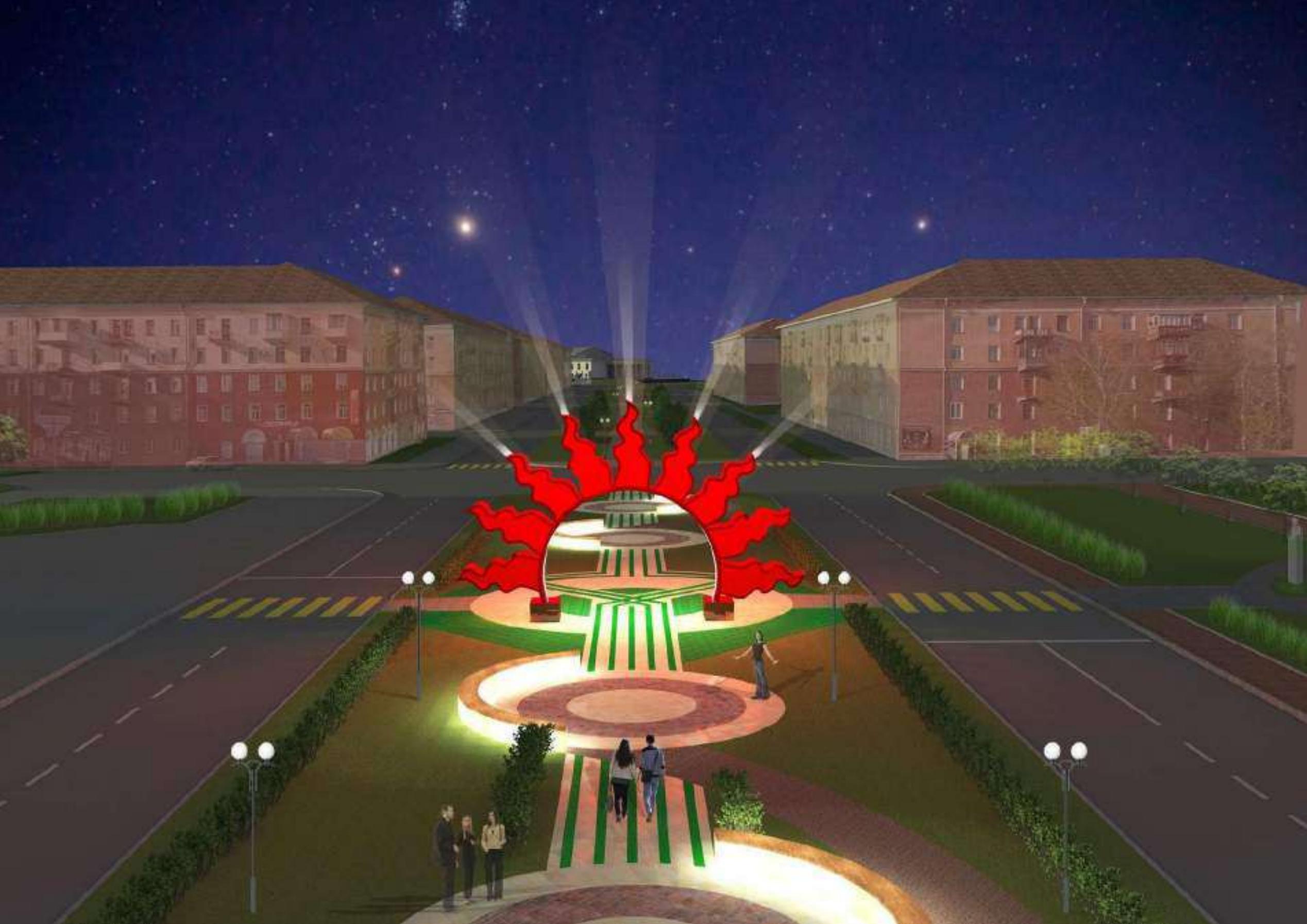
№	Наименование	Количество	Ед.изм.
1	Покрытие		
1.1	Дорожки с покрытием из тротуарной плитки	10100	кв.м
1.2	Установка тротуарного бордюра	6067	п.м
1.3	Устройство монолитных ступеней (в том числе амфитеатра, фонтана, подиума)	617	м3
1.4	Покрытие печатный бетон	13180	кв.м
1.5	Покрытие асфальтовое	1250	кв.м
1.6	Установка пешеходного ограждения	1784	п.м
1.7	Установка декоративного ограждения	32	п.м
1.8	Покрытие резиновое для детского оборудования	1000	кв.м
1.9	Ливневые лотки	310	м
1.10	Монолитный подиум (бетон)	440	м3
2	Демонтажные работы		
2.1	Вырубка деревье с выкорчевкой	310	шт.
2.2	Демонтаж тротуарных бордюров	2880	п.м
2.3	Демонтаж бетонных конструкции (ступени, ограждение, фонтан, сцена	548	м3
2.4	Демонтаж ограждения	495	п.м
2.5	Планировка территории	5018	кв.м
2.6	Выемка грунта под покрытие	6455	м3
3	Озеленение		
3.1	Деревья 3м	237	шт.
3.2	Кустарники	679	шт.
3.3	Газон партерный	8220	кв.м
4	МАФ		
	Парклеты 0424	1	шт.
	Скамья для МГН	8	шт.
	Скамья 9302	3	шт.
	Скамья 9306	3	шт.
	Скамья СКМ 012	2	шт.
	Скамья 0416	4	шт.
	Урна 0447	6	шт.
	Урна 0444	12	шт.
	Цветочница 0440	6	шт.
	Цветочница 0441	6	шт.
	Биг Бен	1	шт.
	Арка	1	шт.
	Скамья СМ023	5	шт.
	Урна УР 004	5	шт.
	Ротонда LR 450 ТВ	1	шт.
	Топиари (лошадь с каретой)	1	шт.
	Скамья СКМ 050	10	шт.

№	Наименование	Количество	Ед.изм.
	Скамья СКМ 051-1	10	шт.
	Парклет 0430	1	шт.
	Урна УР 003	20	шт.
	Цветочницы Mixed Ц368	6	шт.
	Ротонда	1	шт.
	Павильон "Пирожковая"	1	шт.
	Павильон "Мороженое"	1	шт.
	Шахматные доски	2	шт.
	Фонтан чаша	1	шт.
	Балясина с основанием и поручнем	218	шт.
	Входная группа	1	шт.
	Скамья прямая LS140R	10	шт.
	Скамья LS248F	5	шт.
	Скамья радиусная LS300R	10	шт.
	Вазон LV30A	75	шт.
	Вазон LV 68B	20	шт.
	Велопарковка ВП 009	1	шт.
	Биотуалет	2	шт.
	Скамья BANAN	1	шт.
	Скамья Frutis	3	шт.
	Скамья эскимо СКМ 004	1	шт.
	Скамья ESKIMO	1	шт.
	Скамья Smart Ccreator СКМ 008	10	шт.
	Урна SMART CREATOR УР 002	12	шт.
	Дог боксы	4	шт.
	Скамья ДП 231-6	1	шт.
	Детское оборудование		
	Детская площадка ДП 233	1	шт.
	Качель Wood ИП 014	1	шт.
	Smart – площадка	1	шт.
	Горка ANIMALS	1	шт.
	Интерактивная качель ИП 002	2	шт.
	Интерактивная качель ИП 001 -2К	1	шт.
	Теннисный стол	1	шт.
	Скалодром ДП 226 -2	1	шт.
	Качели ПР 015	2	шт.
5	Освещение		
5.1	Установка светильников	110	шт.
5.2	Подсветка скамеек, вазонов	113	шт.
6	Парковая навигация (Инфостенд 0437)	4	шт.
7	Видеонаблюдение	1	1 компл.
8	Гражданин-полиция, пульт экстренной связи	1	1 компл.
	Установка электронного табло	1	шт.
	Сети Wi - Fi	1	компл.

**ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРЕДЛАГАЕМЫХ РЕШЕНИЙ  
КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»**



КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»



**КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»  
ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ В РАЙОНЕ ЦКиД ИМ. М. ГОРЬКОГО**



**КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ»  
ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ В РАЙОНЕ ЦКИД ИМ. М. ГОРЬКОГО**



## КВАРТАЛ «КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ» ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ В РАЙОНЕ ЦКид ИМ. М. ГОРЬКОГО



# КВАРТАЛ «ДЕЛОВОЙ»



## КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ»



Интерактивные качели – каркас - сталь, порошковая покраска. Умная динамическая светодиодная подсветка.



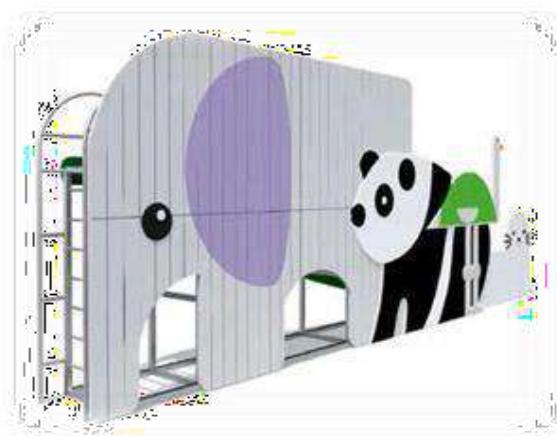
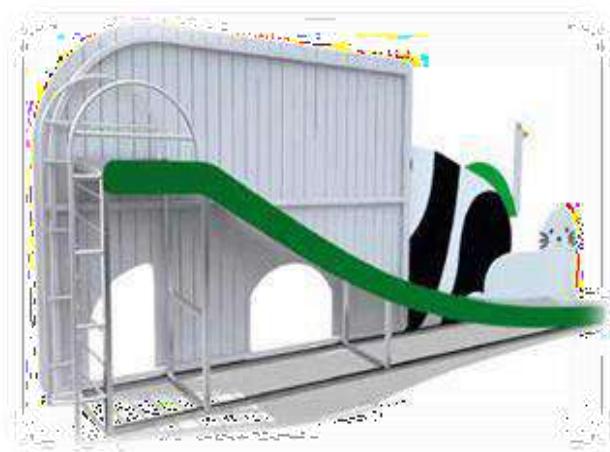
Скамья. Корпус — стеклопластик окрашенный. Универсальный и прочный материал. Позволяет изготавливать объекты любой формы.



# КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ КАЧЕЛИ



ГОРКИ



ТОПИАРИ «ВОЛК»



ТОПИАРИ «ЗАЯЦ»



СКАЛОДРОМ



КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Арт объект «Литься»







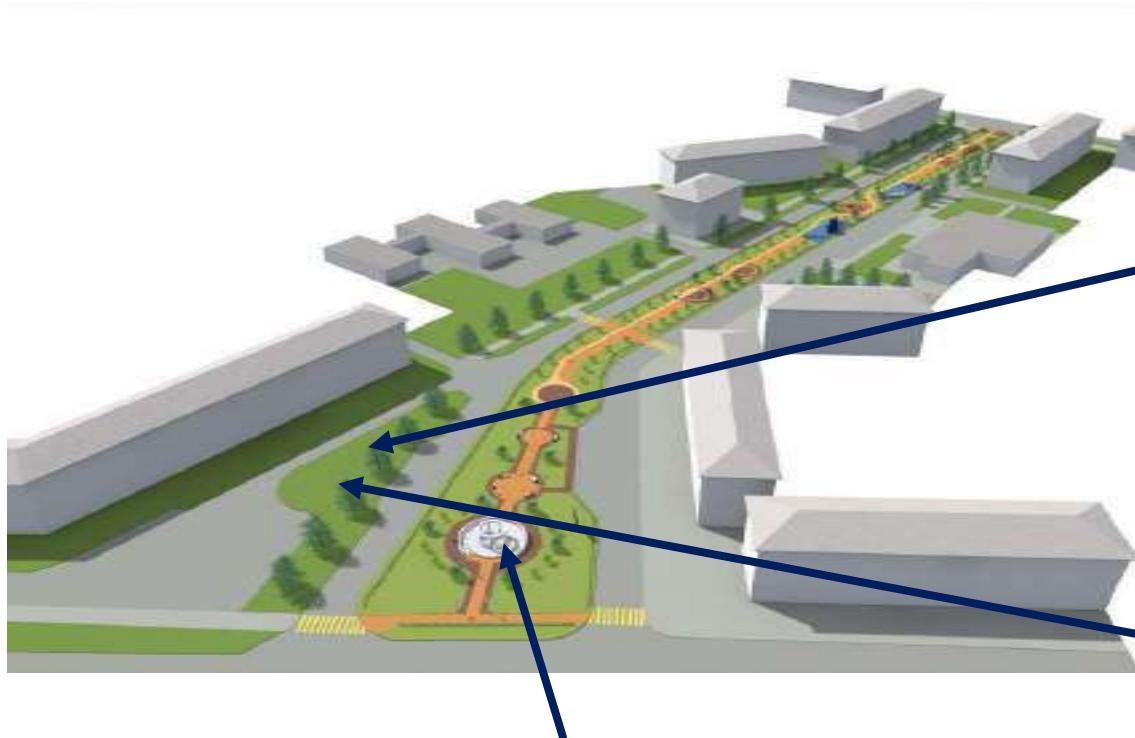
**КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Велотренажер с зарядкой для телефона**



**КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Арт объект «Гармония»**



КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Ротонда в районе ЗАГСa



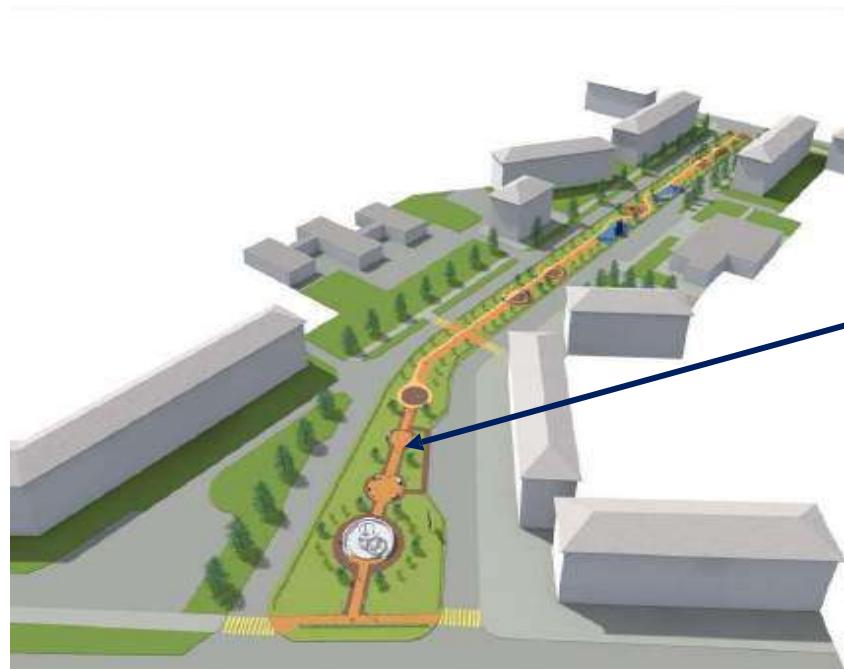
**КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Опоры парковые «Капля» и «Фэнтези»**



**КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Декоративное освещение. Кашпо MOON и Одуванчики**



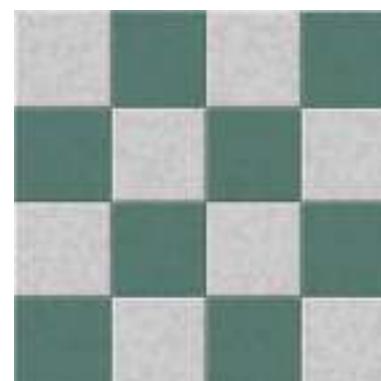
## КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ» Зона для спокойного отдыха



## КВАРТАЛ «СЕМЕЙНЫЙ»



### ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ ПО УСТРОЙСТВУ ПОКРЫТИЙ



### ПРОЕКТНЫЕ РЕШЕНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ

Яблоня



Липа



Рябина



Сирень



## 4. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА



**Наименование объекта:** Проект благоустройства общественной территории «Аллея по улице Уральская, включая сквер в районе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры и досуга им. М.Горького» Асбестовского городского округа».

**Место расположения объекта:**

Свердловская область, город Асбест, Аллея «Горный лён» (земельный участок 66:34:0502029:7198) и территория сквера в районе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Центр культуры и досуга им. М.Горького» (земельный участок 66:34:0502003:1270).

**Основная цель проекта:** – повышение качества городской среды, создание комфортных условий для досуга различных групп населения, как проживающих на территории города, так и посещающих Асбест в качестве гостей и туристов.

В процессе проектирования благоустраиваемая территория была разделена на три зоны (кварталы).

**Общая площадь территории проектирования – 33 368 кв.м.**

Название проекта связано с минералом, давшим имя городу. Хризотил-асбест называют еще «горным льном», так как он напоминает по блеску и гибкости шелк, нити которого можно использовать для пряжи. Основной идеей проекта является построение целостной структуры благоустраиваемой территории при условном ее зонировании за счет применения во всех зонах единых принципов формообразования (культурно-исторический, деловой и семейный кварталы).

Идея была подсказана особенностями строения асбеста, который способен расщепляться на отдельные волокна. Прочность на разрыв каждого из них сопоставима с лучшими марками стали, а в целом они образуют этот уникальный минерал.

Так и выбранное проектное решение позволило объединить разные запросы жителей на функциональное зонирование и назначение благоустраиваемой территории в единой концепции. В качестве объединяющего элемента всех кварталов предусматривается использование зеленого и белого цветов - цветов уральского хризотил-асбеста. Для благоустройства будут использованы строительные материалы, изготовленные исключительно на предприятиях Асбеста (песок, плитка, асфальт, бетон).

**Квартал – «Культурно-исторический» - S= 23 962 кв.м.**

Центральным звеном аллеи, главной доминантой и своеобразной отправной точкой станет композиция, выполненная в виде герба города. Его изображение указывает на добычу и переработку асбеста, изготовление изделий из него, отражает «путь» от минерала до негорючих тканей, подчеркивает роль хризотила для развития города, объединяет в единый комплекс уже установленный на примыкающей территории бюст первооткрывателю Баженовского месторождения А.П. Ладыженскому.

Изображенные на гербе асбестовые нити плавно переходят от малых архитектурных форм на покрытие пешеходных дорожек как вправо, так и влево, что является своеобразным системообразующим элементом композиции, а также может рассматриваться как обозначение возможных направлений движения по аллее. Уникальный арт-объект будет изготовлен из современных металлоконструкций, сплава марки АД31Т, устанавливаться на монолитный железобетонный фундамент. Конструктивная жесткость обеспечивается за счет совместной работы железобетона и металла. Внутренний радиус арки 3 метра, наружный радиус лучей 6 метров. В ночное время арт-объект подсвечивается светодиодными светильниками, подчеркивая общую смысловую стилистику.

Эта часть для многих является первым местом, посещаемым гостями города, т. к. служит местом проведения массовых праздничных мероприятий и торжеств не только городского уровня.

Ведущие по пешеходной дорожке асбестовые нити приводят нас в культурно-исторический квартал. Благоустройство пешеходной зоны и мест отдыха здесь проведено в стиле сталинского ампира или в стиле «триумф» (фонтан, сцена, лавочки, в том числе для игры в шахматы или шашки; вазоны, урны, обрамление пешеходных зон и др.), что удачно вписывается в архитектуру расположенных зданий, которые были построены в послевоенные годы.

Это воссоздает атмосферу исторического периода 50-60 годов прошлого века, что важно для жителей старшего поколения как возможность вновь погрузиться в атмосферу детства и юности, а для молодежи и гостей города – больше узнать о достопримечательностях города. Воссоздание инфраструктуры сквера в районе Центра культуры и досуга им. М.Горького проведено именно в том виде, который был предусмотрен при его строительстве: водяной фонтан, открытая сцена-амфитеатр, фонари с изображением пятиконечных звезд на основании, ротонда, прогулочные дорожки с характерным обрамлением.

Вместе с тем здесь предусмотрены и новые зоны, которые органично вписываются в уютную камерную атмосферу сквера: тропа здоровья, зона для активного отдыха детей, велосипедные дорожки.

Визуальное разделение зон достигнуто с помощью применения различных видов твердых покрытий поверхности, которые обеспечивают условия безопасности и комфортного передвижения, включая маломобильные группы населения. Для удобства предусмотрено размещение туалетов и контейнерных площадок.

#### **Квартал - "Деловой" - S=3 210 кв.м.**

Еще одной функциональной зоной является «Деловой квартал». Все делегации, которые прибывают в город в рамках производственного сотрудничества, начинают свою работу именно на этой территории. Также в этой микроне сосредоточено большое количество административных, образовательных, социальных объектов, которые активно посещают жители города. Выбор функционального назначения этой части аллеи можно рассматривать как один из шагов к строительству «умной» городской инфраструктуры. Здесь будет обеспечена работа общественной городской среды WI-FI, установлено оборудование для подзарядки мобильных устройств, нескольких информационных табло, что даст возможность проведения видеотрансляций, размещения сведений об основных городских мероприятиях, о формах поддержки населения, профсоюзной активности и др. Для оформления этой микроне выбран деловой стиль. Установленные массивные часы, которые видны из разных точек аллеи, рассматриваются как символ ценности времени для людей труда в современном мире.

Для создания полноценной деловой зоны в проекте были использованы современные малые архитектурные формы (скамьи, беседки, паркетные) - которые лаконично дополняют городскую среду. Модульные скамьи необычных форм с внутренней подсветкой станут центром внимания горожан и украшением городской территории. С помощью беседок, выполненных из ламелей, появляется возможность оформить пространство максимально креативно и при этом функционально. Применение различных покрытий подчеркнет деловой стиль «Квартала».

#### **Квартал - "Семейный" - S=6 196 кв.м.**

Здесь оборудованы места детских и подростковых «активностей», причем формы выбраны с учетом особенностей и интересов детей разного возраста и удобства для родителей с точки зрения постоянного нахождения их ребенка в зоне видимости для обеспечения безопасности. Данное городское пространство получит свое дальнейшее развитие в рамках организации молодежными общественными организациями краудфандинговой кампании по сбору средств для изготовления и установки здесь арт-объектов, имеющих, в том числе, познавательную ценность для детей и подростков, а также связанных с историей города. Проектом предлагается расширить и окультурить площадку в районе ЗАГСа, придать ей торжественность и статусность. На невысоком подиуме предлагается установить беседку, которая станет центром притяжения для молодежи.

Впервые в нашем городе, для благоустройства территории, предлагается применить искусственные ландшафтные ТОПИАРИ фигуры, которые солидно украсят выделенное для них пространство. Топиарные фигуры с большим интересом привлекут внимание горожан и гостей и будут великолепно смотреться в квартале «Семейной».

Установленные в этой части архитектурные формы позволят молодоженам после проведения церемонии бракосочетания в отделении ЗАГСа, расположенного на примыкающей к аллее территории, организовать яркую фотосессию, соблюсти определенные романтические свадебные традиции. А большой цифровой экран будет предназначен для прямой трансляции бракосочетания, что позволит повысить значимость сохранения семейных ценностей, укреплять институт семьи и брака. Также, с учетом пожелания жителей города, предусмотрена детская площадка с применением интерактивного оборудования.

**Озеленение:** Климат — главный фактор, определяющий характер растительности. Выбор деревьев и кустарников для озеленения благоустраиваемой территории не случаен, он определяется климатическими, историческими особенностями города, структурой уже сложившихся в городской среде зон зеленых насаждений. Так, высадка лип на Аллее «Горный лён» позволит этой территории органично соединиться с расположенной неподалеку липовой аллеей, заложенной еще в военные годы, а рябиновые кусты создадут прекрасный ансамбль с озеленением примыкающего Парка Победы. Климат и температурный фактор непосредственно действует как ограничивающий фактор для более теплолюбивых видов.

Местоположение города Асбеста обуславливает древесно-кустарниковый состав для озеленения города. При озеленении Аллеи «Горный лён» выбраны такие растения, которые лучшим образом способны решить поставленные задачи. Например, при озеленении ул. Уральской, застроенной многоэтажными домами и зданиями, и высадке лип, кленов, предусмотрена защита фасадов от солнца. Внутри аллеи для создания зон отдыха в тени, на тротуарах предполагается высадка низких или средних растений — рябины, калины, белой сирени, яблони, груши, можжевельника, туи.

Благоустраиваемая территория предусматривает возможность удобного пользования маломобильными группами населения (предусмотрены пандусы, понижения бордюрных камней, специализированные скамьи). Для поддержания чистоты территории применяется использование раздельного сбора мусора и установка современных контейнеров дог-боксов-контейнер для сбора и утилизации продуктов жизнедеятельности собак.